المائدة المنافية المنافية المنافية والوقائع المنافية المنافية والوقائع المنافية الم

ىنالىد حَسَرُ بن الْحِمَدُ ٱلْيَمَنِي

عَمَّدِة عَبِّداللّه بِسْعَكِمِ بِن**ْ حَمَ**يَّدِ





الاثرانين في المائية ا

فمِيذڪير المنَاقِبَ وَٱلوقائعِ لَآمِيرُالمَسْلَمِينَ

عُكَدَبُرُ عَانِضَ

حَاكِين حَسَرُ بِن الْحِكَدُ ٱلْيَمَنِي

عقبق عَبْداللَّهُ بِنِسَعَلِجِ بِنِحَمَيَدٍ

> علم ۱۳۹۸هـ۱۳۹۸

المؤلف__

هو الحسن بن أحمد بن عبد الله . لقبه عاكش . وينسب إلى بلده التي ولد فيها، وهي (ضمد) من قرى المخلاف السليماني ، ويبدو أنه يكره لقبه (عاكش) لذا فهو يكتب اسمه حسن بن أحمد اليمني ، على أن المنطقة كلها جزء من بلاد اليمن الواسعة . وكلما كانت منطقة إلى الجنوب فهي يمن بالنسبة إلى الحجاز وما كانت إلى الشمال فهي شام

ولد المؤلف عام ١٣٢١ في ضمد في أسرة عرفت بالعلم، ويُعدُ أحد أجداده، وهو محمد بن علي بن عمر الضمدي من علماء القرن العاشر. كما أن أباه أحمد بن عبد الله الضمدي من مشاهير علماء المخلاف.

أخذ العلم عن أبيه وعن علماء اليمن. ثم رحل إلى مكة المكرمة. وإلى صنعاء. وزبيد، وبيت الفقيه من أجل العلم فأخذه عن مشاهير علماء هذه المدن، وعني بالأدب إلى جانب الفقه. ونظم الشعر في مدح حكام بلاده، وعارض بعض الشعراء الآخرين ممن عاصروه، واشتغل بالتأليف، ومن مؤلفاته،

- ١ ـ روض الأذهان شرح نظم المدخل في علميي المعاني والبيان .
 - ٣ ـ حدائق الزهر في ذكر أشياخ الدهر .
 - ٣ ـ عقود الدرر في تراجم أعيان القرن الثالث عشر .
 - ٤ ـ الذهب المسبوك في سيرة سيد الملوك .

- ه ـ نزهة الأبصار ، وهو مختصر السيل الجرّار ،
- ٦ _ الديباج الخسرواني في ذكر أعيان المخلاف السليماني -
- الذهب المسبوك في ذكر من تولى اليمن من الأمراء والملوك
 مخطوط في مكتبة الحرم بمكة المكرمة).

٨ وأخيراً هذا الكتاب الذي بين أيدينا • الدر الثمين في ذكر
 المناقب والوقائع لأمير المسلمين • .

وعندما شبّ كان حكم المنطقة قد آل إلى سعيد بن مسلط ثم إلى أخيه من أمه على بن مجنّل ثم كان لابن عمهما عائض بن مرعي ثم ولده محمد بن عائض. وكانت المنطقة في هذه المدة قد بلغت أوج مجدها. وأصبحت معقل الدعوة السلفية بعد سقوط الدرعية، حيث ناصرها الأمراء وسعوا في توسيع رقعتها وعندما كان في أسمى سنوأت نضجه الفكري كانت إمارة عائض بن مرعي وولده محمد لذا فقد مدحهما وخاصة محمداً الذي قدّم له أفضل شعره وأكثر قصائده، وأحبه حباً جماً لما امتاز به من صفات، وتوفي عام ١٢٨٦ ولم يدرك فاجعة حكم آل عائض بل مصبة محمد بن عائض بالذات وقتله على يد حكم آل عائض بل مصبة محمد بن عائض بالذات وقتله على يد



المحتق في سطور

ولد عبد الله بن علي بن عبد الله بن عايض بن تُفيّل بن عبد الله بن راشد بن حميّد عام ١٣٣٦ في قرية (سُبَل). وينتمي إلى قبيلة (بنو ضبة) التي حالفت قبيلة (بنو مالك) بن عبد الله بن نصر بن الأزد حينما نزحت من مدينة (جُرش) بعد اختفائها عن مسرح التاريخ. كما ينتمي إلى بيت عرف بالعلم والأدب.

تلقّی مبادیء علومه علی ید والده الذي كان إماماً لمسجد (أبها) ومدرساً فیه أیام الأمیر علی بن محمد آل عائض ، كما درس في مدرسة قریته ، ثم نقله والده إلی مدینة (أبها) لیواصل علومه علی ید بعض مشایخها وعلمائها في الذین والأدب . ثم توجّه إلی (الریاض) بعد سقوط عمیر ، والإطاحة بحكومة آل عائض ، وذلك بتوجیه من أمیر (أبها) حینذاك (عبد العزیز بن ابراهیم بن عبد الرحمن الفضلي الطائي) فاتیحت له الدراسة بتوسع في فنون متعددة من المعارف ، وبعد تضلعه بالعلم توجّه إلی مدینة (بیشة) حیث عین كاتباً لإمارتها ثم وكیلاً لها ، وشارك في الحملة التادیبیة الأولی لتهامة عمیر التي كانت بقیادة الأمیر (عبد العزیز بن مساعدا) . ثم عمل بإمارة

(القنفذة). ثم انتقل بعدها إلى مدينة (نجران) مسؤولًا عن أعمال المالية والجمارك فيها. وبعدها عاد إلى مدينة (أبها) كاتباً خاصاً لأميرها (تركي بن أحمد السديري)، ثم رئيساً لديوان الإمارة . واختير بعد ذلك رئيساً للبلدية . وأخيراً اعتزل العمل .

كان معبأ للاطلاع مشاركاً في الكثير من فنون الأدب، وقد حظيت الصحافة السعودية بالوفير من انتاجه في البحث والتحقيق والشعر، كما كان مناضلاً بقلمه عن البلاد والنود عن حياضها، واختير ممثلاً لمنطقة عسير في مؤتمر أدبام المملكة ونال المينالية التقديرية، كما انتخب رئيساً لنادي أبها الأدبي، ويعكف الآن لوضع تاريخ شامل عن المنطقة.

وقد اطلعت على مسودات تحقيق هذا الكتاب (الدر الثمين) فسرني ذلك العمل، فشجّعته على انجازه إذ يعد في الحقيقة بداية لتوضيح ما غمض من تاريخ هذا الجرّء من الوطن الغالي.

أبها ، غرة ذي الحجة ١٣٩٨ هـ

لمحتة بخفافية

عسير هي المنطقة الواقعة بين الحجاز شمالًا وبلاد اليمن جنوباً . وبين البحر الأحمر غرباً ونهاية السفوح الشرقية لجبال السراة في الشرق، وهي بهذا تشمل ثلاث مناطق ،

أ. قهامة ؛ وهي الأرض المنخفضة المحاذية لساحل البحر ، وتتألف تربتها من الرمال قرب الساحل وتزداد خشونتها كلما اتجهنا نحو الشرق وارتقينا في منحدرات الجبل . وتقطعها الأودية الكثيرة التي تجري السيول فيها عقب الأمطار ، لذا كانت بطونها تتألف من الرمل الناعم والطين . وتقوم فيها الزراعة إذا توفرت لها المياه أو الأمطار اللازمة لذلك . وهي حارة ، لذا كانت الحياة فيها صعبة . ويزيد في صعوبتها كثرة الرطوبة ، ولا تتلقى هذه المنطقة إلا القليل من الأمطار .

وأشهر القبائل هذه الأجزاء من تهامة . حلي ، العرضية . ويبه . ويعد مرفأ القنفذة ميناء هذه القبائل . ثم بارق . وآل موسى . وآل مشول . وآل دريب ، وآل الريش . والمنجحة ، وتعد بلدة (محايل) مركز هذه القبائل . ثم رجال ألمع وهم عشرة بطون هي ، قيس . وبنو ظالم ، وبنو زيد ، وبنو قطبة . وآل صلب ، وبنو جونة ، والعوص . والبنا . وشحب . وهناك البرك ، وقنا البحر ويعد مرفأ القحمة مينا ، وأشهر مدنهم (الشعبين) و (رجال) . ثم هناك بنو شعبة ومدينتهم

الدرب. وميناؤهم (الثقيق) ثم هناك مدن جيزان. وصبيا، وأبو عريش، وفي كل منها عدد من القبائل وميناؤهم جيزان.

* السراة : وهي منطقة جبلية تصل في ارتفاعها إلى ٣٠٠٠ م، وتتألف صخورها من الغرانيت والصخور المتحولة . وهي تنحدر بشدة نحو تهامة . ولا يمكن ارتقاؤها من الغرب إلا عن طريق عقبات أشهرها ، تنومة . وشعار . وضلع وغيرها . بينما تميل هذه الجبال تدريجياً نحو الشرق . ولهذا الارتفاع فهي معتدلة الجو غذبة المناخ . تعد مصايف للمنطقة كلها . كما أنها تتلقى كمية من الأمطار تصل إلى ٥٠٠ مم في العام . وتكفي لقيام الزراعة إلا أن صخورها الكتيمة يجعلها لا تخزن الياد . وإنما تجري على سطحها على شكل سيول بعضها ينحدر إلى تهامة . وبعضها الآخر يجري نحو الشرق . ولما كانت أمطارها كافية نسبياً لذا فقد نمت فيها الأشجار الضخمة وكانت على شكل غابة في منطقة الأطوار . وهذه المنطقة وعرة الأمر الذي جعل الناس يطلقون عليها اسم عسير .

وأشهر القبائل التي تقيم في هذه المنطقة ،

١ قبائل أبها ، وأشهر بطونها بنو مغيد ، وعلكم ، وبنو مالك ،
 وربيعة ورفيدة . ومركزها مدينة أبها .

٢ ـ قبائل قحطان ، وحاضرتهم ظهران الجنوب وأشهر بطونهم ،
 شريف ، وسنحان ، وعبيدة ، ورفيدة ، وقبائل همدان ومنها ، البقوم ،
 التي تعود في أصولها إلى الأزد ، وسبيع (سبيع العزة) وتسكن

« الخُرمة » و « رنية » و « تُرَبة » و « الغفر » و « حضن » التي فيها القلمة المشهورة التي بدأ ببنائها الأمير « علي بن مجثّل » وأتمّ بناءها الأمير « علي بن مجثّل » وأتمّ بناءها الأمير « عائض بن مرعي » وكانت رباطاً للبقوم . ووادعة ، والحباب ، وهاجر ، وبني جحدر (الجحادر) .

- ٣ ـ شهران وناهس ، ومركزها خميس مشيط ،
 - ٤ ـ يام وبنو مرة ومركزهم نجران .
 - ه ـ صعدة ومن قبائلها همدان الجنوبية !
- ٦ رجال الحجر، وهم عدة قبائل منها بنو شهر ومركزهم
 النماص، وتنومة، ثم بالأحمر وبالأسمر، وبنو عمرو.
- ٧ غامد وزهران وبالقرن وشمران وبجيلة ومنها بنو مالك
 وخثم السراة ، وعاصمة الإمارة الآن الباحة . ومن مدنهم الظفير ،
 ورغدان .
- ٨ ـ منطقة بيشة وفيها عدة قبائل ، ومنها ، خثعم و بنو ضبة ،
 و بنو الحارث . و بعض من بطون الدواسر و بنو أكلب ، و بنو سلول ،
 و بنو عامر . و بنو معاوية و بنو واهب وغيرهم .
- الهضبة : وتقع في سفوح جبال السراة الشرقية ومن مدنها طريب وعرين وتثليث والصبيخة وخيبر والعين والخبراء ويعرى وطلحة وبعيجاء والمضة . وتمتد مع امتداد إمارة عسير السياسية . أو مع

امتداد نفوذ قبائل عسير وتنقلهم إلى الشرق . وقد وصلت أيام آل عايض حتى صبحاء إلى الغرب من القويعية وشملت « العبر » و « زمخ » و « السويلة » و « منوّخ » وحتى « الشقايق » شرق « رملة بني مرة » . وهي منطقة قليلة الأمطار لذا تقوم الحياة فيها على الرعي

ومركز المنطقة كاملة إنما هي مدينة أبها .



لمحكة فأريجنكة

أقام الأزد في المرتفعات . وقد انتقلوا إليها بعد خراب سدّ مأرب . وكانت من قبل مركزاً من مراكز العمران المعروفة . وعرفوا باسم (أزد شنوءة) (1) . ولما كانت المنطقة وعرة لذا فقد قامت فيها إمارات متعددة ، ومن أشهرها ، (جُرَش) التي بقيت حتى جاء الاسلام ، ودان سكان المنطقة به . وظهر منهم قادة وعظماء

⁽١) شوءة ، وأهل البلاد يخمعونها . فيقولون ، ه شوه » . وهو لقب (عبد الله بي نصر بن الأرد) الذي حلّ والتبائل التي كانت معه جبل الطود الذي وقع احتبار روّادهم عليه . وكان أول برولهم في الموقع المعروف بالسم و عشان » . وهو الكان الذي يقع في سعوح جبل و تبلل الشرقية . لذا فقد عرف به (الشرقي) وفي دلك المكان تعرفت القبائل وتكاثرت وأصبح ها الاسم يطلق على مجموعة من الجبال تقع شمال (أبها) والتي كانت تعرف أذاك باسم (يعا) . وكان سوق تلك القبائل في الجبال المعادية للشرقي من جهة (الحديلة) وهي ، (صموو) و وكان سوق تلك القبائل في الجبال المعادية للشرقي من جهة (الحديلة) وهي ، (صموو) و رائشق) و يعرف به (حضن أسلم) . و (أسلم) هو (أسلم بن عمرو بن ثمالة بن الأرد) أما بقية قبائل الأرد التي حرجت من مقرها الأول في (مأرب) بعد خراب سدّها وانتقال أهلها فقد اتجهت بحو (غمان) وتعرفوا باسم ، أرد غمان ، أما أرد (شوءة) فقد انتقل قسم معم إلى حيث أقاموا هناك وتعرفوا وعرفوا باسم ، أرد غمان ، أما أرد (شوءة) فقد انتقل قسم معم إلى بلاد الشام . وعرفوا هناك باسم (الساسنة) سنة إلى المكان الذي خرجوا معه في بلاد عمير بلاد الشام . وعرفوا هناك باسم (الساسنة) سنة إلى المكان الذي خرجوا معه في بلاد عمير بلاد الشام . وعرفوا هناك باسم (الساسنة) سنة إلى المكان الذي خرجوا معه في بلاد عمير

أما القسم الدي بقي في عبير منهم ، (ألمع) و (الصق) و (ربيعة) و { أَسَلَم } الدي يؤلغون أصول (بنو معيد) و (علكم) و (بنو مالك) ثم (بسجان) و { غامد) و (زهران } و (رجال العجر) و (حثمم) و (مدحج) و بنو (الحارث بن كعب) وقد علب على هذه القبائل الأردية اسم (عبير)

لجأ إلى هذه المنطقة بعض أفراد الأسرة الأموية التي دالت دولتها في الشام، ومنهم من ينتمي إلى يزيد بن معاوية بن أبي سفيان، لذا فقد عرفوا فيما بعد باسم (آل يزيد)، وقد استطاع أحدهم وهو علي بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يزيد) أن يتسلم زعامة المنطقة، وأن يؤسس أسرة بقيت تسيّر شؤون عسير حتى بداية القرن الثالث عشر الهجري، وهو الذي جاء من الشام (۱).

" حدا ما يقوله الحفظي أما غيره فيقول ، إن الأرد بعد حراب سدّ مأرب قد برلت على ماء يمرف بد (عشان) في وادي (رمع) في منطقة (زبيد) في اليمن والذي يجري على السعوح الغربية من السراة ، ويرقد وادي (ربيد) الذي يقضي إلى السحر الآحمر . ويردّ الحفظي على هذا فيقول ، إن الأرد قد اتجهوا من الجنوب إلى الشمال وليس من الشرق إلى العرب ووادي (رمع) يقع إلى العرب من (مأرب) ، وهم ثم يتجهوا إلى الغرب أبدأ

ويقول بمصهم ، إن العساسة قد عرفوا بهذا الاسم نسبة إلى الماء الذي برلوا به في حوران من بلاد الشام ، ويعرف باسم ، عسان ، أيضاً

(۱) ومن أولاده الدين برروا في المنطقة ، وكان لهم مع من جاورهم الكثير من الجولات الحالد بن عبد الله بن علي بن محمد) الدي وقف بقواته من قبائل الأرد (حسير) . ومن التعامهم من قبائل (المحارث بن كسب) و (بني هلال) و (بني مذحج) (عبدة) و (بام) و (حسير) و (شهران) و (ناهس) و (مسه) بقيادة أميره على (جُرش) (عبد الله بن الأحسر المجرشي) لقد وقعوا بجانب (الهيضم بن عبد الرحمن الهمداني) الذي انصمت معه معظم قبائل اليس ، وثار على الحديثة العباسي هارون الرشيد عام ۱۹۹ هـ وانتصر وحليمه الأمير حالد على القوات الماسية في (بيشة) عجادت لها قوة كبرة تدعيها بإمرة (حماد العربري) حيث انتصر على قوات (الهيضم) و (خالد) ولاحقهم فتحض (الهيضم) في (جُرش) عالقي القبص عليه . وأرسل إلى بعدد ، فقتل هناك وس معه ، وتحض (خالد) في (الرهوة) به (المنفي) حيث قتل بعد مدة وحرّبت (الرهوة) ونقل (عبد الله بن الأحمر الجرشي) أميراً على بلاد (عامد) و رتمني (ابن الجرشي)

كما اشتهر من أحماد (علي بن محمد) الأمير (علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن بي

كما انتقل إلى المنطقة بعض الأشراف في مكة واستقروا في تهامة .

- حالد) الدي تمكّن من دحر قوات (يحيى بن حسين القاسمي) الملقب بالهادي والذي كان مقره (صده) والدي مذ بعوده إلى (بجران) و (تثنيث) و (بسجان) و (بيشه) وصمها إليه إلا أنه هرم أمام قوات (علي بن محمد) في المعارك الطاحنة التي دارت بين العريقين في بلدة (العصل) وبلدة (الأبرق) في أسعل وادي (بحران) . ودمرت هاتان البلدتان عام ٢٩٨ هـ هن قبل قوات (علي بن محمد)

وم أحماد (علي بن محمد) الأمير (سعيد بن هشام بن علي بن محمد) الذي دحر (القاسم بن علي بن محمد) الذي دحل (القاسم بن علي بن عبد الله القاسمي) عام ١٩٨٩ هـ بعد أن وصل إلى (بيشه) . وأحرق بحلها . واتحد من (شالة) مقرأ للدعوة (الريدية) فتمكّن (سعيد بن هشام) من طرد القوات الريدية من (تعالة) و (بيشه) و (ربيه) ، وأثماء تقهقر الزيديين قطعت الطريق عليهم قمائل (يام) و العارث بن كعب) الأمر الذي جعلهم يلحؤون إلى بلاد (دو سعيان) من (حاشد) حيث استقر وافيها ، ونشروا دعوتهم

وص أحدد (على بن محمد) الأمير (محمد بن على بن سعيد بن هشام) الدي وقف بقواته في وجه القرامطة حيسا حاولوا دخول عبير بعد أن تمكنوا من احتلال (بيشه) و انتلبث) ووادي (الدواسر) و (بحران) و استحان) و (صعدة) فتقدمت إليها قوات الآمير (محمد بن علي) وتمكّنت من إحلالها عن هذه المناطق بعد أن أبحقت بها الهريمة في (محمد بن علي) وتمكّنت من إحلالها عن هذه المناطق بعد أن أبحقت بها الهريمة في (محمد بن علي)، ومنها دخلوا اليمن عام (بيشه)، فعر المرامطة إلى اليمن حيث لجأ معظم جيشهم إلى (صعده)، ومنها دخلوا اليمن عام 141 هـ

ومن أحماد (علي من محمد) الأمير (سليمان بن موسى بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن هشام) الذي وقف في وحه قبائل (المر) عام ١٥١ هـ عبدما حاولت احتلال عبير بمد أن جاءت من (مكة المكرمة) و (جده) ووصلت إلى بلاد (عامد) و (نتو شهر) وتوغلوا في ملاد عبير، فأوقفهم قوات الأمير (سليمان) واستطاعت أسر أكثرهم ولجأت بقيتهم إلى اليمن

وقد دوّن هذه الأحداث مؤرخ المنطقة العلامة (عند الله بن سليمان بن عباس القاسمي) الدي يستمي إلى (آل قاسم علكم) والعلامة (موسى بن حمم العمطي) وآل الحمطي أسرة عريقة في العدم والأدب ، جاء جذهم الأعلى (موسى بن جثهم العميلي) من (بيت العقيه) قرب (زبيد) وانتقل مع أسرته إلى عسير بعد سقوط الدولة الطاهرية ودحول المماليك اليمن وامتشار الموسى وعدم الاستقرار في تلك الحهات ، وبرلوا على أمير (حلي) من آل عطية الدويسيين ، ويقوا المعاك حتى احتل الأمير (عائص بن مرعي) هناك حتى احتل الأمير (عائص بن مرعي) هناك حتى احتل الأمير (عائص بن مرعي) وولداه _ (حلي) في أواحر القرن العاشر الهجري ، وصفها إلى عدير فافتقل (موسى بن جعشم) وولداه _ (حلي) في أواحر القرن العاشر الهجري ، وصفها إلى عدير فافتقل (موسى بن جعشم) وولداه _ (

وتركزوا حول (أبي عريش) وفي المخلاف السليماني كله. وبرزوا بين مشايخ القبائل لمقاومة العثمانيين في مطلع القرن الحادي عشر الهجري. واتخذ هؤلاء الأشراف في (أبي عريش) مدينتهم قاعدة لحكمهم. وحرت حروب بينهم وبين جيرانهم من الأمراء.

ولما كانت المنطقة وعرة ، والمواصلات فيها صعبة لذا فقد انعزلت عن إمارات الحجاز واليمن ، وبقيت إمارة محلية هي إمارة (أل يزيد) ، ويتبعها عدد من مشايخ القبائل ، حتى ظهرت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب فتوجّه عدد من رجالات المنطقة إلى (الدرعية) ينهلون من العلم ، ومنهم ، محمد بن عامر المتحمي الرفيدي . وأخوه عبد الوهاب ، وشار بن عرار ، ومشيط بن سالم ، ومحمد بن سليم عبد الوهاب ، وشار بن عرار ، ومشيط بن سالم ، ومحمد بن سليم

 [[] أحمد) و (محمد) إلى (السقا) ليكونوا بجانب الأمير (سالم) وبعد مدة انتقل (محمد بن موسى بن جثم) إلى (رَجال) في موقع يسمى (حفظ) فتسنت أسرته إليه . وهذا ما وضعه المؤرخ (موسى بن جعمر الحفظي) ،، وخرج من هذه الأسرة عدد من العلماء والأدباء والشمراء .
 وكانت لهم مكانة علمية أفادت المطقة

وحصل الأمير (تركي المديري) والأمير (تركي بن ماضي) على سخ من هدين المحطوطين ، ولا تزال لديهما ، وسلم الأصل من مخطوط القاسمي إلى الشيح (عبد الله بن يوسف الوابل) وكتب الأمير (تركي بن ماصي) موجراً عن تاريح هذه المطقة وهين المطباعة ، ولكن وفاته ، رحمه الله ، حالت دون دلك .

وقد تعرضت المطقة عام ٩٠٩ لغرو الماليك الذين يسميهم أهل البلاد (الغز)، وقد خريوا في هذه العزوات بلدة (الجهوة) التي اعتصم فيها الأمير (علي بن وهلس بن حرب) الجد الأعلى للأمير (عايش بن مرعي). كما هنمت معظم قرى عمير، وقلمة (حزام) قاعدة عمال الأمير (صقر بن حمان) الواقعة بأعلى (دلقان) بـ (الشربة) والتي اتحدها مركزاً له بعد تحريب (جزش) واقطاعها لـ (رفيدة) وانتصر المماليك بالمنافع التي يملكونها على حين لم يعرفها أهل عمير بعد، وقد قاوموهم بأسلحتهم العادية، وانتصروا عليهم في النهاية، وأجلوهم عن السراة عن طريق عقبة (ضلم) و (ساقين)

وغيرهم، وبرر منهم محمد بن عامر وأخوه عبد الوهاب (أبو نقطة). وأوكلت الدعوة في نحد إليهما إمارة منطقة عسير. واستطاعت جموعهم مع من انضم إليهم من نجد بقيادة (ابن الربيع) الدوسري. و (سالم بن شكبان) قتل الأمير اليزيدي محمد بن أحمد وتسلم المنطقة عنوةً.

لم تطل إمارة آل المتحمي على عسير أكثر من ثماني عشرة سنة (١٢١٥ ـ ١٢٢٣) في ظل الحكم السعودي حيث برز بعض أبناء (آل يزيد) في الدعوة السلفية . واستطاعوا قيادتها . ومقاومة جيوش والي مصر (محمد على باشا) والأتراك من خلفه . الأمر الدي حمل الإمارة تعود إليهم . فحكم سعيد بن مسلط (١٣٤٣ ـ ١٣٤٢) . وخلفه أخود لأمه على بن مجثّل ، واستمر سبع سنوات (١٧٤٢ ـ ١٧٤٩) استطاع خلالها طرد الاتراك من المنطقة كلها . ووصلت إمارته إلى أقصى اتساع لها إذ وصلت إلى أطراف الطائف في الشمال . وجهات عدن في الجنوب . كما ضمت أجزاءً واسعة من تهامة في الغرب . والهضبة في الشرق . وعندما حانت وفاته أوصى لعائض بن مرعي بالإمارة والإمامة لما اتصف مه من تقوى وخلق وشجاعة وحزم . فحافظ على الإمارة بل ضم إليها أجزاءً في جهات الشرق حتى وصلت إلى صبحاء في غرب القويعية . ولما مات اختار عدداً من أهل العلم والتقوى ليكونوا كمجلس شوري لتعيين الأمير على المنطقة . ولم يقبل أن يعهد لأحد من أبنائه ١٠٠٠. معن مجلس الشوري على من عائض إماماً وأميراً . ولكنه تنازل لأخيه محمد فوافق

 ⁽١) أنحب الامير عائص بن مرعي تسعة أولاد وهم، علي ومحمد وبادير وسعيد.
 وعبد الرحمن وسعد وعبد الله ويحيى وأحمد

مجلس الشورى على ذلك . فقاد محمد الإمارة بحزم وشجاعة جمل الامراء من جيرانه والولاة من قبل العثمانيين ، والأشراف يها بوته . . . حتى اجتمعت كلمتهم عليه وكانت نهايته عام ١٢٨٩ هـ .

وفي عهد إمارة عائض بن مرعي والنه محمد عاش المؤلف. وقد وصع الكتب والمؤلفات في إمارتيهما كما نظم القصائد في مدحهما . وهذا الكتاب أحد المؤلفات له وهو خاص بالأمير محمد بن عائض .

وقد شجعني على هذا البحث علامتا الجزيرة، الشيخ حمد المجاسر ـ خريت المنطقة ـ الذي قدّم للأجيال خدمات في المعرفة المجغرافية والتاريخية، وأديب نجد وابن بجدتها عبد الله بن محمد بن خميس الذي بذل جهداً خيراً لتوضيح الطريق أمام السالكين، فكانا لي قدوة في العمل، وكان لا بدّ لي من أن ألبي نداءهما في بذل ما أستطيع بذله لإجلاء ما خفي من تاريخ منطقتي ومعالمها.

وقد بدأت بهذا الموضوع راحياً من الله التوفيق وسداد الخطأ عبد الله بن على بن حميّد

کما أنجب ثلاث سات من حليمة وعائشة وصالحة
 ولير بعقب من أولاده سوى محمد وعند الرحس

أُمَا مُحمد فقد حُصر نسله في ولده عند الله الذي أنجب سعيداً ، وعاتصاً ـ وحسناً والسن

ميهم وأما عبد الرحمن فعد حصر سله في اولاده، محمد وعائص وعبد الله فقد أنجب محمد حسا، وأنجب العسى يحيى والسل منه الآن والحب عائص محمداً، وعبد العرير والسل منهما الآن وأنحب عبد الله عبد الرحمن والسبل منه الآن

المارين المنظمة المنظ

مَاكِيف مُعَدِدِلَى الله تعالى حَسَنَ بِلْحَصَدِ العِمَيْ (العَاكش) حَسَنَ بِلْحَصَدِ العِمَى (العَاكش) المتوفِي علم ۱۲۸۱ هـ

مقدِمَة المؤلف

الحمد للله ذي الملك والملكوت والعزّ والجبروت. يؤتي الملك من يشاء وينزع الملك ممن يشاء. ويعزّ من يشاء ويذلّ من يشاء بيده العير. وهو على كل شيء قدير، وصلى الله وسلم على من اصطفاه من أشرف العالم، وفضّله على ولد آدم، وأنزل عليه في كتابه المبين " نحن نقصّ عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن وإن كست من قبله لن الفافلين ""، صلى الله عليه وعلى أله الطيسين الطاهرين وصحبه الأنصار والمهاجرين، صلاة أبلغ بها الغايات من رضوانه والمزيد من إحسانه، وبعد، فإن علم التاريخ فضله جمّ. يشترك في الإقرار بقضله وحسن وضعه من خصّ وعمّ وتله درّ الشاعر حيث قال:

ليس بإنسان ولا عالم من لم يع الأخبار في صدره ومن درى أخبار من قبله أضاف أعماراً إلى عمره

هذا مع أن كتاب الله العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه مشحون بأخبار الأمم السالفة الماضية والقرون الذاهبة الخالية . وقد قبل في تفسير قوله تعالى ، « أولم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم "`` إن المراد بالسير في الأرض هو العلم بالتاريخ . وقال عز من قائل « « إذا نحن نحيي الموتى ونكتب ما قدموا

⁽٠) الأية + من سؤرة نوسف

⁽٢) ــورة الروم الأبة ٢

وآثارهم . وكل شيء أحصيناه في إمام مبين «^(١) . وقال تعالى : « كذلك مقصَ عليك من أنباء ما قد سلف" وقد اتبناك من لدنا ذكراً "" . ثم إن أولى ما يعتمده أولو الأمر وأصحاب الزمان ومن بأيديهم مقاليد الملك والسلطان . وأوجب ما يتشاغل به من إليهم أزمة الأمور وعليهم سباسة الحمهور إدمان البطر في كتب السير والتتبع للأحبار والآثار . والتمكير في أحوال من مضى من الاخيار والأشرار ليعلم ما أبقاه للحسن من الصبت الحميد الذي صار له حياة خالدة بالأحر الذي اكتسبه وللمسيء من الدكر القبيح الذي حعل صحيفته مسودة بالوزر الدى احتقه (١٠) وتصفحوا حال الحازم في حرمه وعقله والمصيّع في تمريطه وحهله فيسلكوا من الطريق أوضحها وأمثلها ويتبعوا من الخلائق أشرفها وأفصلها ومردوا من المشارب أصفاها وأعدبها ويرتعوا من المراعي أطيبها ويأخذوا من الأمور بأحزمها ومن التحارب بأحكمها: فمهما في يكن من حسنة اقتسوا منها . ومهما (١٠ يكن من سيئة ارتدعوا عنها . فالسعيد من انتفع بالأدب فيما دأت فيه عبره من التجارب والرابح من خطى بالراحة فيما تعب فيه سواد من المطالب لأن العقل غريزة الإنسان. والتجارب مكتسبة في الزمان . والرأى لقاح العقل والتجرية نتاحه ، والخير مقصد الحجا والاحتهاد منهاجه . فإذا تأمل المرء سبر الماضين من الأقوام حتى

⁽١) سورة سي الآيه ٢

⁽٢) الصحيح (ما قد سق)

⁽٢) سورة طه الأيه ٩٩

⁽٤) احتقه بحق به وقد حرص الكاتب عني السجع لدا استعمل هذا اللفظ

⁽٥) فيهاء فما

⁽٦) وميما وما

مع تقارب الشهور والأيام . جني ثمرة ما غرسوه على تطاول الدهور والأعوام، وعرف علل الأحوال وفوائدها. وحيل الرجال ومكائدها. وتسلَّى بمن تدرع الجلد عند حلول النوائب. وتأسَّى بمن توقع الفرج حين ظيور العجائب. وأحب اللذاكرة وأنس المحادثة والممامرة. حتى قال الإمام الشافعي رحمه الله تمالى ، من علم التاريخ زاد عقله . وقد سبق إلى الاعتناء بعلم التاريخ أكابر الأئمة وأفاضل علماء الأمة . وأثنوا على من سلك ذلك المنهج بما لا مزيد عليه . وصرّحوا بأنه من المهات النافعة في الدين والدنيا. وعولوا على من حرص على الغوص في بحار تعقيقه ، وأشاروا بالبنان إليه إذا به يعرف الحديث من القديم ، ويتميز: الصحيح من الأخبار عن السقيم. فكم من قضية أشكلت على كبراء العلماء المحققين وسجى ظلامها . فلم يكشفه إلا أنوار حقائق الأخبار من المتقين . كما يعرف ذلك من مارس الأخبار من الأسفار واطلع من كتب التاريخ على خيايا الأسرار . وكفي يقضية يهود خيير ودعواهم أن النبي ع الله المقط عنهم الجزية . وإمرازهم منشوراً بذلك فيه شهادة جماعة من أجلاء الصحابة حتى كاد الخليفة في ذلك العصر أن يميل إلى تصديقهم ركوناً إلى دلك السجل حتى بيّن فضيحتهم العلامة الحافظ أبو بكر المروف بالخطيب مما اقتب من نور التاريخ الجليل. والقضية مشهورة . وفي دفاتر التاريخ ماثورة . وقد دفعني ذلك إلى اقتماء اثار أولئك الأعلام برقم ما استطعت رقمه من حوادث هدا الزمن ووقائمه المظام قصداً لتنبيه الغافل على الاعتبار وإرادة لإفادة من يريد الاطلاع

⁽ ١) أحب ، سقطت في النص وسعو أن دلك اثباء الكتابة

على ما جرت به أيدي الأقضية والأقدار بهذه الدار . هذا وقد جعلت ما جمعته مختصاً بالمتفقات في أيام الإمام العادل حامي حمى الإسلام . والعزة الباذخة في جبين الآيام عز الإسلام (محمد بن عائض) عافاه الله تعالى . ورقمت طرفاً يسيراً مما سلف في أيام والده الأمير عائض بن مرعى رحمه الله تعالى أمين .

وقد قيدت ما اطلعت عليه بحسب الطاقة والإمكان. فالمطلوب ممن اطلع على ما رقمته من الإخوان ستر الخلل، وإصلاح الزلل، على أنه لا يسلم منهما إلا كلام من عزّ وجلّ. وإلا فغيره على وجل، وأنا أسأل الله تعالى الذي بيده مقاليد الأمور أن يتجاوز عني كل خطأ مستور وعلى صفحات هذه الأوراق مسطور، وأن يكفّ عني أكف الحاسدين وشرّ المعاندين إنه على كل شيء قدير وبالإجابة جدير، وهو نعم المولى ونعم النصير، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.



الأميرمحَلانِسِ عَانِضِ

هو الإمام الماجد. ممتطي صهوات المخاطر والشدائد. حاوي المفاخر والمحامد . محمد بن عائض بن مرعى حفظه الله . أسامي الله لم تزده معرفة ، وإنما لذة ذكرناها . هو ماجد أعن الله سبحانه وتعالى بقيامه المسلمين. وظهر في أيامه شعار الدين. همام ناطح بهمته الشرياً . وبلغ بها أعلاً(" المفاخر التي لسواه لا تتهيأ . شجاع تتقي الأسود الضواري بطشاته . ويتجنب الشجعان في يوم النزال ملاقاته . بطل كم جندل في يوم الوغى من أبطال. وكم عذى بدم الأعادى المشرفية والرماح السمهرية الطوال، تراه لشدة بأسه عند اصطدام الحوادث . وإظلال سوادها الكارث " . ووجهه وضّاح ، وثفره باسم غير متهيّب لذاك الفادح لآحد من العوالم . مقدام قدّمته على أعيان الزمن أفعاله تقديم بسم الله في المصاحف . شهم كم هزم (1) إلى المعاندين له من جيش حامل للمنية زاحف. كريم يقصر عن كرمه متراكم الغمام إذ ينهمر، سميدع يهب الآلاف مبتدئاً. فيستقل عطاياه ويعتذر. قد استولى على الفصل استيلاء الأهلة على المنازل. وحاز الفخار ففاق بذلك الأواخر وبرز على الأوائل. سليم دواعي الصدر، طاهر السريرة إلى

⁽١) أحامي، الأسماء والأثقاب

⁽ ٢) أعلا ، أعلى

⁽ ٣) الكارث ، المسيء ، والمثند على

⁽¹⁾ هرم، باقصة من المعطوط

لطف أخلاق تعلّم من رقتها النسيم ، ولطافة طبع إذا تكلم في الأدب حيّر النديم ، حبير بالمحاضرة في المحافل والمجالس . لا "مملّ حديثه إذا ذاكر" فهو دائم الابتسام غير عابس ، وأما حلمه فما لقيس (١) من استطالة فضله عليه عاصم، وما أحسب المذنب إلا يتقرب إليه بالذنب القاصم. وأما أراؤه فقد احتوت على زهرات النجح وثمراته ، ورشت على الصلاح ماء الخطب حتى أطفأت من جمراته . وأما ما يتبع ذلك من سداد سياساته الملكية ونفاذ قضيته اللوذعية (٢٠ فما أظن العصا قرعت لذي الحلم إلا تهديداً بوجوده . وما أظن الزمان كفّ عن معاداة أهل الكمال في زمانه إلا خوفاً من إقامة حدوده

بحر تجاوز حد المدح من شرف مجرد العزم للعليسا إذا عجسزت يمضى الزمان ولا فاقت يديه يد رمى الاقاصي حتى حازها ومضي لا يطهر ب المحل إلا صوب نائليه في كل يموم ينادي من مكارمه المذالمام الندى لا ما ادعى همرم يحم حمناه ودافع كل معضلية حاطت عزائميه الإسيلام جاهدة

كالصبح لا غرة تحكي ولا رتم(١٦ عنه السراة وقالوا إنها غرم سعيا إلى المجد لا زلت به القدم تبارك الله ماذا تبلغ الهمم ولا تحول على أفكاره الديــم(*) بهيئة الحزم تعلم أنها حسرم حتى تغاير فيها العلم والغلم

⁽١) قبس ، يعصد به الاحف بن فيس سيد سي تميم المشهور بالحلم

⁽٢) اللودعية ، العطنة - والأصل ، اللوذعي اللبان العصيح

⁽٣) رتم، حاص بكسر الأنف

⁽¹⁾ الديم، الاستمرار

⁽٥) هرم. هو هرم بن سنان الفاي يمدحه رهيز بن أبي سلمي بالكرم. وقد حصه ىدلك

لو أن للدهر جزأ^(۱) من محاسنه قالت أياديه للحساد عن كثب فما أناف (۱) به للمجد أن له

لم يبق في السدهر لا ظلّم ولا ظلّم ما أقسرب العزّ إلا أنسه همم عسرماً يرى فرص الآيام تغتنس

هيلاده ـ أطال الله تعالى بقاه وكنت أعداءه وحسّاده ـ ، شهر جمادى الأولى ١٢٥١ . نشأ على الطهارة والعفاف . وتربى في حجر والده الأمير الشهير ذي القدر الخطير . عائض بن مرعي رحمه الله تعالى . ولازمه في سن الحداثة حضراً وسفراً . واكتسب من أخلاقه ومكارمه ما فاق به الأمائل والنظراً (٢٠) . ولما بلغ درجة الكمال فما ترك ذروة من المجد إلا صعدها . ولا صهوة للفخر إلا اقتعدها . ولا آبدة من المعاني إلا تصدى لها وتصيدها . ولا سامية من المكارم إلا علاها . ولا سائمة من المحامد إلا وصلها وحماها . فالله يمنع الإسلام بوحوده ، ويتابع عليه النصر والظفر ويقمع كل أضداده وحسوده .

آمين آمين لا أرضى بواحدة حتى أضيف إليها ألف آميناً

لمحة من حياة والده : ومن قيام والده بالإمارة في عام ١٣٤٩ بعد وفاة الأمير على بن مجتَل أن وكان هذا الأمير فيه شجاعة وإقدام .

⁽١) جرأ ، هكذا جاءت والصعيع جرءا .

را) أناف، راد عليه،

⁽٢) النظراً ، الصحيح النظر م

^() على بن مجثل بن مسعر بن محي بن عواض ، تروج جدّ أبيه محي بن عواض بترابة بنت عبد الرحمن الجد الحامس للأمير عائص بن مرعي ، فجاءه منها مسجر الذي سب إلى جده لأمه ، وحلف مسفر ولدين هما ، مسلط ومجثل ، وتزوج مسلط بعمة الأمير عائص بن مرعي وهي عائشة بنت محمد فأحجت منه سعيداً ، وتوفي مسلط عنها ، فخلمه عليها مجثل فأمحبت له علياً الأمير المذكور ، وعرفت أسرته بعد ذلك به (أل ترابة) .

ولاحظته السعادة في النقض والإبرام، وما توجّه إلى بلد إلا وحصلت له الفتوح، واستطالت يده إلى تخوم الطائف (۱۱، وافتتح اليمن بمن معه، واستولى على المخا (۱۱) وتلك الجهات، وجرت بينه وبين الأشراف وغيرهم من الاتراك حروب كانت العاقبة له، وكانت مدة مملكته تسع سين، فسبحان من لا يزول ملكه، وكان فيما أوصى به فيما بلغني بالإمارة للأمير عائض بن مرعي لما يعلم فيه من الحزم والبسالة وحسن السياسة والنبالة، فالتفت إلى ضبط المملكة بجأش ثابت، وقدم أرسخ من الجبال الثوابت، يخضع لسطوته كل معاند، وتزهو باسمه الصكوك في جميع المقاصد، وهذا كله بعدما وقع بينه وبين الأتراك من الملاحم الكبار، التي تسك المسامع وتعمي الأبصار، فحمى حمى بلاده، وأعانه الله تعالى على القيام بمراده، وأذاق أولئك في حروبهم معه السم الزعاف، تعالى على القيام بمراده، وأذاق أولئك في حروبهم معه السم الزعاف، ورقم السيف على صفحات المملكة بالدم المهواق.

وما تقرّ سيوف في ممالكها 🛚 حتى تقلقل دهرأ منه في القلل

 ⁽١) الطائف؛ مدينة هي مصيف أهل مكة بينهما ٨٠ كيلا إلى الجنوب الشرقي منها
 (٢) المحا، مرفأ يمان على ساحل البحر الأحمر قريب من مضيق مات المدت بينهما ٩٠ كيلا

⁽٣) الأمير عائص بن مرعي، تولى الأمارة ولم يتجاوز من المسر ٢٦ عاماً. ولد يتيماً إذ كان أبوه قد قتل عام ١٣١٣ في بيئة في محاولة رد القوات السعودية عن عسير، وعاش في رعاية ابن عمه أمير عسير أنداك وهو محمد بن أحمد بن محمد، وكان مع إحوته يحيى وخالد، قلما قتل ابن عمهم عام ١٣١٠ على يد القوات السعودية نعسها انتقلوا إلى كمالة سعيد بن مسلط أمير عسير من عام ١٣١٠ هـ، وتسلم الأمارة بعده على بن مجئل

وجرت بينه وبين الشريف على بن حيدر" وقائع. وبعد ذلك وضعت الحرب أوزارها وكمنت مدة من السنين نارها . ولما استقر الشريف الحسين بن على بن حيدر في الإمارة بعد وفاة والده . وكانت وفاته سنة ١٣٥٤ . وكان إذ ذاك متولى الهمن من طريق صاحب مصر إبراهيم باشا("). وكان استمداد ولاية الشريف الحسين من طريقه وبعد ذلك ظهر له من الباشا المباينة . وكان يترقب لإنزال الضرر بالشريف الذكور الدوائر "". و بود أن يلحقه جالامس الدا برفرأي أن لا طريق له غير مصاحبة الأمير عائض واتصال حبله بحبله ، إذ هو في بحر من رجال الإسلام. وممن يركن بهم عند حوادث الأيام. فأرسل إلى حضرة الأمير بعض أعيان السادة ليصلح بينه وبين الشريف الحسين الشأن . ويطلب منه الإعانة على إخراج الترك من اليمن . ويحثه على اجتماع كلمة العرب لدفع تلك المحن. فتم بينهم الكلام على أن الأمعر يرسل طائفة من المسلمين لإعانته والقيام بنصرته. وما وصلوا إلى أبي عريش إلا وقد وصل من والى مصر الارتفاع(٩) لابراهيم باشا من اليمن. ولكنه اصطحبهم معه^(ه) . وكانوا له من الأعوان وليس معه من الأجناد غيرهم .

 ⁽١) الشريف علي بن حيدر، كان أمير أبي عريش، وأسرته قد حكمت هذه للنطقة معة من الزمر، وأبو عريش مدينة قرب جيزال تبعد عنها ٢٠ كيلًا إلى الداخل

 ⁽ ۲) كان صاحب مصر محمد على ماشا وليس إمراهيم ماشا وإنما كان إبراهيم بن محمد على وهو قائد الجيوش والمعارك وقد توفي قبل والدم بعام ١٣٦٣ هـ.

⁽٢) الدوائر ، كلمة زائدة ، وصمت للسجع تأكيداً للصرر -

⁽¹⁾ الارتفاع ، الأوامر بالاسحاب.

 ^(•) اصطحبهم معه ، أي اصطحب الشريف العمين معه الجدد الذين أرسلهم الأمير عائض إليه ، ولم يكن معه سواهم .

وافتتح اليمن ، واستقر بالمخامدة ، وبعد رجوعه إلى أبي عريش وقعت المعاوضة بينه وبين الأمير عائض بالسنة الاقلام في مكان يكون به الاجتماع لتأكيد ما سلف من الصلح في تلك الأيام. فتم الكلام على أن يكون اللقاء في وادي (بيض) () فنهض الشريف الحسين من أبي عريش ثامن شهر شوال ١٣٥٧ . وانفصل الأمير من بلاده هو ومن معه من أجناده . ودار بينهما حديث الوفاق وهيأ الله من أسباب الصلاح . ونادى منادي الظفر بينهما بحي على الفلاح . وصربوا مينهم في ذلك الاجتماع القواعد الأكيدة . وأيدوها بالمواثيق والعمود الشديدة . وذلك على تسليم دراهم للامير معلومة في كل عام . وتراسلوا بهدايا فيها كل شيء نفيس في ذلك المقام ، وبعد ذلك توجّه كل منهم إلى جهته وقد أمن جميع من في تهامة ، وخلعوا عنهم ثياب الحوف ، وليسوا أثواب السلامة ، وصفيت البلاد من الأنكاد ، وسلك الناس من الأمن في كل واد ، واستمر ذلك الأمر على تسليم ما وقع عليه الصلح من الدراهم حتى دخلت سمة ١٣٦٣ ، وانقطع تسليم المعلوم من الشريف . ولم يزل الأمير يلاحق في ذلك، ويعتذر منه الشريف بعدم محصول البلاد، وعدم قيامها مع ما وقع فيها بشيء من الامداد ، فيقبل الأمير في الظاهر العذر عملًا بقول القائل،

أقبل معاذير من يأتيك معتذراً إن برّ عندك فيما قال أو فجرا فقد أجلك من يرضيك ظاهره وقد أطاعك من يعصيك مستنرا

 ⁽١) وادي بيص، وإد من أودية تهامة تساب مياهه من السروات بحو البحر الأحمر.
 (يلتقي بوادي (سمرة) عند قرية (الشرفاء) من قرى (ال حدرة)

ولما قامت قيامة محمد بن يحيى الإمام صاحب صنعاء بواسطة الشيخ على بن حميدة (١) وانتهى الأمر أن استولى على جميع أقطار اليمن بعد أن وقع بينه وبين الشريف الحسين قتال كانت الدائرة فيه على الشريف . ووقع فيه ضرب رصاصة في فخذه الأيسر عدم منها استقراره على ركاب الحصان. وانتهت الهزيمة إلى قرية (القطيع) فانحاز في قلعته مع جماعة من (ذو محمد) وطائفة من عشيرته الأشراف . وأل الأمر بعد مخاصرة إلى أسر الشريف. وفي أثناء ذلك في شهر جمادي الأولى ١٣٦٤ هـ انفصل الأمير عائض من السراة لقصد نصرة الشريف . وصحبه من الملمس جند كثير . وما وصل إلى أطراف تهامة إلا وقد يلغه خروج الشريف من الأسر بواسطة أبناء أخيه أفخر ، ومحمد . وعلى . وسلَّموا في ذلك مالًا جزيلًا لمن هم في أسرهم من العسكر ، وكان في المدينة العريشية الشريف حيدر والشيخ حسين بن على مجلى وهما في هذه الملاد نواب للشريف الحسين . ومع استقرار الأمير في (مسلية)" انفصل الشريف حيدر بن علي من (أبي عريش) بعد أن وصله (أبي عريش) بعد أن وصله (أ الشريف الحسن بن محمد والمكارمه رؤساء حند (يام) ما به الموافقة

 ⁽١) علي بن حبيدة ، كان عاملًا لعلي بن مجثل على (المخا) ، وانحاز إلى محمد بن يحيى صد الشريف الحسين بن علي الحيدري ، وبعدها رجع عاملًا لعائص بن مرعي على (صعدة) بعد حركة محمد بن يحيى وقتله من قبل الآثراك

⁽۲) مسلية ، قرية من قرى وادى (سيل في

⁽ ٣) وصله ، الأصل وصل إليه

⁽١) يام: قبيلة كبيرة في نجران.

على ما يريده الأمير، وتمّ الكلام على تسليم قلعة (صبيا) " إليه والمخلاف مقابل ما له من الحقوق المعتادة في البلاد . وعند وصوله إلى مدينة صبيا وتصليح أحوالها توجه إلى السراة بمد أن انقضت له المآرب. وتمُّ له ما يريد من المطالب. واستقر في بلاد مملكته ، أحكامه نافذة في أقطار بلاده بالسراء، وقد ساس الرعايا بحكم الشريعة المطهرة في الإصدار والإيراد . وما زال على هذا الحال حتى دخلت سنة ١٣٧٢ وهي السنة التي توفي فيها الشريف الحسين بن على بن حيدر، وبعد موته وقع تجاذب أطراف المخلاف بين الشريفين الحسن بن محمد. والحسن بن الحمين كل واحد منهما يريد أن يستقل بالإمارة . وكل منهما انحاز في قلعته . ولم يزل الشر يتزايد حتى افترق أهل المدينة العريشية إلى فريقين، فريق إلى الحسن بن الحسين، وفريق إلى الحسن بن محمد . وتأهبوا لإيقاظ نائم الفتنة . وكل منهما يريد أن يسقى من ناوأه كأس المحنة. وطالت مدة الحرب بينهم نحو ثلاثة أشهر . ولكن وفق الله تعالى الأمير عائض إلى النظر في هذه المتفقات لما علم ما جرى من الخراب في هذه الجهات. واستبيحت المدينة العريشية . وأجلى أكثر أهلها منها . فحشد الجنود للنزول إلى تهامة مع أن كلًا من الشريفين يكاتبه في الاستعانة به . وهو غير راض عن شيء من ذلك . فانفصل من بلاد السراة يوم الخميس ثاني غرة شهر جمادي الأولى من هذا العام بجنود تملَّا الفضاء . وكان وصوله إلى (صبيا) عاشر

 ⁽١) صياء وهي مدينة من مدن جيران تقع إلى الشمال الشرقي منها، وتبعد عنها ٢٥ گيلًا، وأصنحت هذه المدينة قيما بعد قاعدة الإدريسي الذي حكم جرماً من تهامة.

الشهر المذكور في أبهة تملّا العيون . وشارة حسنة لم ير مثلها المبصرون . وأقام في صبيا ثلاثة أيام. وفي أثناء ذلك وصله الأشراف حيدر. والحسن بن محمد ، والحسن بن الحسين ، وسلموا إليه القيادة . وبذلوا له البيعة على حسب المراد، والزمهم بتفريغ قلاع الدينة العريشية. ووصل إليها بعد ذلك يوم الأربعاء خامس عشر من الشهر المذكور ، وقدم بعد أن طرح في الخضراء نحو ستمائة رجل من الجند لترتيب القلاع ، الشامخ . ونجران ، ودار النصر . والحاكم . وتوجه بعد ذلك بمن معه من الأجناد . وفي صحبته الأشراف ومن بين أيديهم من الأتباع . وكان متولى اليمن إذ دُاك محمود باشا. وأقبل أهل اليمن إلى الأمير طوعاً وكرها ، ولم يقم أحد في وجهه ، وعند وصوله إلى (الزهراء) رتب قلعتها ، وتوجه إلى (الحديدة)(" ، وعند قربه منها خرج أهلها منها ولم يبق فيها غير محمود باشا وأرباب القلاع.. فأحرق الباشا ما كان في المدينة من قشاش"، وتحصن في البندر"، ولما وصل الأمير عائض بأجناده إلى مطرح (الجبّانة) قريب الحديدة على نحو ميلين سارح أهل البندر وراوحهم بالغزايا حتى عدموا الراحة . ولكن في أثناء إقامته أراد العزم على الدخول إلى البندر والاستيلاء عليه . أنزل الله تعالى على الأجناد الوباء الذي لم يعهد وقوع مثله في تلك الجهات . فأفنى غالب الناس، وقد كان في نفس الأمير التقدم على الحديدة بمن بقي معه من الجند . فأشار عليه كبراء المسلمين أهل مشورته بالرجوع عن هذا العزم .

⁽١) الحديدة ، مبناء اليمن الأول اليوم

⁽٢) أكواخ صغيرة من القش يسكسها العقراء

⁽٢) السعر ، كلمة فارسية تعنى اليماء

والقفول بمن بقي من الآجناد. ولا غضاضة عليه ولا لوم فيما قضاه الحي القيوم، وله أسوة بغعل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما وقع الوباء بالشام، وأراد أن يتقدم هو وأمير الأجناد على عدوهم، فلما وقع الوباء رجع من حيث جاء والقصة في صحيح البخاري، وما زال الموت في كل مرحلة، ووصل إلى (أبي عريش) والوباء لم ينكفه، وكان وصوله ٢٥ جمادى الآخرة، وأقام ثلاثة أيام، وبقي أرباب القلاع على حالهم، واستصحب الأشراف معه حيدر بن علي، والحسن بن محمد، وأحمد بن الحسين، وكان يرجى وصول الحسن بن الحسين ولكن تعلل بمعاذير فأخذ أخاه أحمد بدله، وبعد وصول الأمير إلى السراة أرسل إلى أبي عريش رتبة "عوضاً عن الرتبة الأولى كبيرهم الشيخ علي بن محي، وكان وصوله إلى المدينة المريشية يوم الاثنين ثالث عشر من شهر شعبان، واستقر هو ومن كان في صحبته في القلاع، ورجع عشر من شهر شعبان، واستقر هو ومن كان في صحبته في القلاع، ورجع حبال الرتبة الأولى إلى يلادهم.

وفي ليلة الأربعاء ٢٣ من شهر شعبان كانت وفاة الأمير عائض بن مرعي، ودفن ببلدة (السقا) (" تغمده الله برحمته، وأسكنه فسيح جنته، وقد كان من الأمراء الراشدين حسن السيرة في رعاياه، وله السطوة على المعاندين له، وضبط مملكته الضبط التام، واتسعت دائرة بلاده حتى وصلت إلى أطراف الطائف وإلى قرب بندر (الليث) (" الليث)."

⁽١) مجموعة من الجند يرثنون في القلاع ، ويستندلون كل مدة

 ⁽ ٣) السقاء مقر حكم عائص بن مرغي وتقع إلى العرب من مدينة أبها على مساحة ١٠ كم منها والتحقيقة أنه دفن في قرية (الحمير) الواقعة إلى الجنوب العربي من (السقا) على بعد ثلاث كينو مترات منها

⁽٣) ميناه على النجر الأحمر شمال ميناه القنعدة

فتفيأ ظلال الأمر والنهي من غير معارض نحو ثلاث وعشرين سنة. بل ينتقل في أطراف بلاده ، ويتنزه فيها على حسب مراذه ، وهاداه ملوك البلاد البعيدة ، وهادنه باشوات السلطان وشريف مكة ، وجرت بينهم المالحة على حدود من البلاد ، وكل منهم وفي بما التزم به من غير عناد ، وكان منتهى ذلك أن صار تحت الرجام ، وذهبت أيامه الغضة كأنها أحلام ، فسبحان من لا يزول ملكه المتفرد بالبقاء ، القاهر عباده بالفناء ، لا إله إلا هو .



إمَارَهُ مَعَلابُسِنَكَافِضٌ

وفي يوم وفاة عائض بن مرعي بايع عشيرته الأقربون ولده الإمام الماجد القائم مقام الألف إن عُدَ ألف بواحد . وبعث رسله إلى أطراف مملكة أبيه . ووصل إليه الجميع . وأجابوا داعيه . وبايعوه . واستقر في تخت " الإمارة . ولم ينجم عليه خلاف . ولا استطاع أحد (أن) " يمارضه من الأوساط والأطراف . بل تهيأ له الأمر من غير تعب . وأناه الله الملك فلا مانع لما وهب . وهو أهل لهذا المقام . ولا يقوم أحد مقامه من الأنام ، لما رزق من الكمال . وما حواه من حميد الخصال . وما امتاز به من الأراء السديدة . والهمة العالية المنيفة . وهو الليث الهصور إن دعا للنزال داعيها . وهو كفو⁽¹⁾ الإمارة عند قاصيها ودانيها وينطبق عليه قول الشاعر ،

فلم تك تصلح إلا له ولم يك يصلح إلا لها وقد طلع على غرته نجم المعد، وأفل عنه طالع النحوس، ولم

 ⁽١١) كان محمد يوم وفاة أبيه مرابطا قرب حدود الطائف. فبابع أهل الشورى الذين اختارهم الأمير عائض لتولية من يرون، ولم يوس بها أحداً من أساته، فبايموا ابنه عليا وهو الابن الأكبر فلما رجع محمد من رباطه تنازل له أحوه لما كان يتمتع من مؤهلات.

⁽ ٢) تخت ، كلمة تركية بمعنى سرير وتأتي هذا بمعنى عرش الإمارة

⁽٦) أن ، تاقعة في الأصل.

⁽⁴⁾ كفو، كفيه.

تقابله الليالي والآيام بمكروه ولا بؤس، وقد وقعت التهنئة له بهذه القصدة ،

> نظام التهانسي لؤلؤ وفرالد لملك دعيا فاهتزت الأرض فرحية نفي الخوف عن كل البلاد مدعوة شجاع به تقوى الجيوش على اللقا يرجيي نبداه کل ماش وراکب فللنه ينوم قمت فيه وسناعة ستملك أقطار البلاد حميعها ويصبح عاصي الأرض للأمر طائع فيا بيعة جاءت بأربح متجسر لقد صافحت منك الإمارة ماجــدأ تخبرت الكفو الكريم مس السوري فحق الهنــا حقاً لها بك لا بهــا ودم آمراً طول الرميان وناهيياً -وهاك هناء نظم الفكر دره وصـلُ إله العرش ما ناح ســاجع على المطفى المحتار خيرة خلق

على عنق العلياء منها قلائد وعباد عليها بالمسرات عائبد يكاد لداعيها تلبي الجلامد ومن جأئم للجيش قلب وساعد وتخشسي صداه الأسمدوهي حوارد لطالعها الميمون حظك راصد ويدنسو إليك النسازح المتباعسد له سبائق خوفاً إليك وقائسه لها الله من فوق السموات عاقد له شاهد من مجده ومشاهد ممررهو البيض الرقاق الحدائم فأنت إمام قمست أو أنت قاعد لحكمك تدبير الإله معاضد تمناه في أعناقهن الخرائد وماارتفعت خضر الغصون الموائد كذا ألسه ما خسرَ للله سساجد

ثم بعد استقراره في قرار مملكته . وبلوع مقصده ونهاية أمنيته . - جرى الخوض في مادة الأشراف حيدر . والحسن ، وأحمد الذين هم تحت حفظ أبيه ، ولم يزل الكلام يدور بين الكراء من المملمين . ولحسن

سيرة الأمير. وصعاء سريرته ساعد في إطلاقهم، وانقطع الكلام على أن كل واحد منهم يجعل رهينة بدله، وأن قلاع أبي عريش تخرب جميعها ما خلا دار النصر لأجل حفظ البلاد، وتتعاقمه الرتبة من طرف الأمير، وأن العامل في الجهة الشريف الحسن بن محمد من تحت الرأي والتدبير. ولا يكول منه مخالفة لأميره من قبيل ولا دبير، وبذل العهد على ذلك، فبذل أولئك الأشراف الرهائن ما خلا أحمد بن الحسين فما ساعد أخوه الحسن لإبداله، ولما تمت هذه الشروط، التي هي بكل عهد وثيق مربوط، كان انفصال الأمير محمد بن عائض والشريفان الذكوران صحبته في جيش حافل من عسير متكامل في ٢٧ شهر ذي القعدة، وكان وصوله إلى أبي عريش يوم الجمعة ٢٥ ذي الحجة الحرام ففرح الناس بقدومه، وكان دخوله والبيارق تخفق على رأسه وسيوفه لأوليائه حامية، وعلى الأعداء بالردى قاضية.

دخلتها وشعاع الشمس متقد ونور وجهك بادي الخير سافره في فيلق من حديد لو قذفت به وجه الزمان لما دارت دوائسره

وفي يوم السبت ابتدأ بخراب القلاع، فكان الابتداء بقلعة نجران، وأخربت بعد ذلك قلاع أبي عريش، وأصبحت خاوية على عروشها، منكة لخرابها على رؤوسها، وهذا شأن هذه الدار سريعة الانقلاب، ولقد صدق من قال، « اولدوا للموت وابنوا للخراب » وبعد أن بلغ الأمير ما أراد من خراب القلاع جعل رتبة في قلعة (دار النصر)، وجعل الشريف الحسن بن محمد عاملًا على المدينة العريشية وسائر

البلاد التي هي تحت يد الأمير من حدود (وادي مور) إلى حدود (وادي ضمد) ألى حدود (وادي ضمد) ألى ومخلافها فالعامل فيها الشريف الحسن بن أحمد بن حمود، ثم إنه بعد أن ضبط أمور الجهة توجه من أبي عريش لعله السادس والعشرين ألى من الشهر المذكور أن وتوجه إلى السراة بعد أن تم له في جميع أموره الوفر، وتم له ما أراد بملاحظة السعادة في دلك السفر.

يلقى الندى برقيق وجه مسغر فإذا التقى الجمعان عاد صفيقا رحب المنازل ما أقام فإن سرى في جحفل ترك الغضاء مضيقاً

واستقر في بلده السراة يتنقل في تلك الممالك. ويسلك في أوامره وبواهيه أحسن المسالك. قد ازدهت به الأيام. وصارت الأوقات كلها أعياداً. وأمنت معنايته الطرقات في جميع حدود ملاده. وانقمع خوفاً منه كل باغ وفاسد عن بغيه وفساده، وأقام الحدود الشرعية على أهل الجرائم، وحكم الشريعة المطهرة في جميع القضايا من غير معارض ولا مزاحم، وانتشر في ممالكه لواء الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والقيام بعمالم الدين من إفراد الله تعالى بالعبودية، وزجر العوام عن اعتقاد

⁽ ۱) وادي مور ، وادي ينتدى، من منطقة حرص ويجري ٌإلى النجر الأحمر ، وهو قريب من حدود اليمن

 ^(*) وادي صمد ، وادي يبتديء من حبال سي مالك وجبال الحشر ، ويمر جنوب منبيا ،
 وينتبي في البحر الاحمر

^(7) والعشرين ، الصحيح والعشرون

 ⁽¹⁾ من الشهر للدكور، يبدو أنه من الشهر التالي وهو شهر محرم حيث لا يعقل أن
 يكون قد تم هذا كله في أقل من يوم واحد كما أنه لا بدّ له من الراحة من السفر.

الضرّ والنفع في سوى حالقهم ومعرفة « لا إله إلا الله » التي هي كلمة الإسلام ، وأوقاته مرتبة على حسب المقتضيات بعضها للدرس في معرفة التوحيد ، وما يقرب إلى الله في أمور العبادات ، وبعضها يجلس فيه لسماع الشكايات وإزالة الظلامات ، لا يكاد يذهب عليه وقت لغير مصلحة على اختلاف المرادات ، وهو الآن بارك الله تعالى في عمره ملازم للسيرة الحسنة ، سالك للطريق المستحسنة ، ملاحظ لتوظيف الناس على قدر مراتبهم ، قريب الجناب ، شريف الخطاب لا ينقص له معلوم ولا ينسخ له مرقوم أو مرسوم ، لما هو عليه من الحزم الذي يعزّ على غيره من الأنام غير ملتفت لغرض في نفسه ، بل هو سليم الصدر للخاص والعام .

تملك الحمد حتى ما لمفتخر في الحمد حاء ولا ميم ولا دال عليه منه سرابيل مضاعفة وقد كفاه من الأذى سربال

وفي هذه المدة توجه الشريف الحسن بن الحسين الى نجران مستنجداً بقبائل (يام) (المعد أن تكررت الطلبات له من الأمير لأجل الوصول إليه ، والمثول بين يديه للتأكد منه من أمور كثر القول بأنه أساء التصرف فيها ، فعرف الأمير أنه قد خلع الطاعة بتوجهه إلى نجران ، وفي أيام إقامته ترجح للشريف الحسين بن محمد مكاتبته ومكاتبة أيام إقامته ترجح للشريف الحسين بن محمد مكاتبته ومكاتبة (يام) ، ويحثّهم على الوصول إلى أبي عريش ، وأن المراتب وأهل المدينة في يديه ، وأنه سيسنده مولاه الأمير وراء ظهره ، وذله در القائل

ا نقم الحس بن الحسين على أبن عمه الحس بن محمد عامل الأمير محمد بن عائض على أبي عريش وذلك الأبه ولي الأمر دوبه

 ^(*) كان الحسي بن الحسين يحرّص قبائل (يام) للخروج عن طاعة الأمير محمد بن عائص ويخادعهم لينصموا إليه صد ابن عمه عامل أبي عريش .

ومهما تكن عند امرىء من خليقة وإن خالهاتخفي على الناس . تعلم (١)

ومع ذلك فقد كتب الأمير إلى الحس بن محمد أنه مهما تحقق نزول الحسن بن الحسين و (يام) إلى تهامة . فسأكون أسرع من وصول الغارة إليك

مواعيد صدق ما لها من تخلف تطيب بها نفس الذي ليس بحدع

ولكن الشريف الحسن قد ركن إلى مواعيد (يام) وأنه هو القائم بالأمر في النقض والإبرام، وأن الحس بن الحسين إبما هو في صورة وسيلة إليهم في دفع النزاع، فبهذا الأمل أصاع الحزم بعد مولاة الأمير، ولله درّ القائل

وكم رافض أمرأ وفيم نحات ومرتجياً نفعاً وفي نفعمه الأفعس

ولما انتهى مسير الحس بن الحسين إلى أطراف أبي عريش ومعه ثلة من (يام) لا استطاعة لهم على مقاومة من في المدينة . ولكن لما كان المتولي عليهم قد أرحى العنان لهم ومنود بتلك الأماني لم يكن منه بدل النصح بالقتال ، وكان سعيد بن مرضى أمير الرتبة التي في (دار النصر) قد اتخذ سوء الطن بالحس وأهل المدينة شعاراً . لكن أهل المدينة قد حصلت منهم المخادعة ، وعزموا على ترك القتال ، وتلقوا أوامر من الحسن بن الحسين بالقبول على كل حال . وكان مصاد ليلة ٢٦ من شهر دي القعدة سنة ١٣٧٣ في طرف المدينة من اليمين . فكاتبه الحسن بن محمد بما قاض فيه خاطره ، وطلب وصول ثلاثة أنفار من

 ⁽١) البيت لرهير بن (بي سلمي الشاعر الحاهلي العروب

كبار (يام) أ فسروا تحت ذيل الليل . وخرج إليهم الحسن بن محمد بعد وصوله تحت قلعة (الشامخ) . ودار الكلام بينهم فيما قد منَّوه به من تلك الأكاديب، فلم يقف منهم على طائل، وتبيّن له أنهم لا يلتفتون إليه. ولا يتخذون بالحسن بن الحسين بديلًا عنه. فندم عند ذلك بدامة الكسعى أو (ابن عبشان) ، وخسر الصفقة . وترك الوفاء مع الآمير الذي به يرتفع الإنسان. ولكن لا ينفع الندم في ذلك الحال. وقد ضاعت عليه الحيلة فيما صنع من تلك الأمور العراض الطوال. وفي ليلة وصوله إلى أطراف أبي عريش طاف على المدينة. وكل واحد من أهلها قد استقر في بيته . ولم تظهر منهم حركة الدفاع . فتبيّن للشريف الحسن وأهل رتبة دار النصر أن أهل أبي عريش قد ألقوا السلم إليه . وأنه قد حتم الأمر بينهم وبينه بليل على الدخول في طاعته . وفي ثاني يوم المطاف دخل من غربي المدينة . واستقر في غربي المدينة هو ومن بصحبته من الجند، فثارت الحفيظة الأمير رتبة دار النصر، وأطلق من عنده ثلاثة مدافع . ولكن لم يكن له مناصر على قتال (يام) ولا مدافع . ولم يزل الخطاب دائراً بين الحسن بن محمد وكبير (يام) على بن الحسن المكرمي في السداد والدخول تحت الطاعة وترك الشقاق المفصي إلى العناد . وما اتفق شيء على ما يريده الحسن لشيء قد سبق في علم الله تعالى . فانحاز هو ومن أطاعه من الحاشية في قلعته وفتح باب الحرب طنأ منه أنه يتم له ما أراد . وبلعني أن زادت قوة الحسن بن الحمين و (يام) بذلك ولكنه لم يستعمل الحزم في حفظ المئر المحاذية لقلعة الشامخ. وما شعر عصر يوم الاثنين إلا والصارخ يقول؛ إن

المطرح قد خرحت منه عصابة من أهل البنادق لأجل المضايقة لأهل الشامخ . فأغلق ماب البيت ، وتأهب من فيه للمدافعة ، وكانت ثلة من العريشية خارجة من القلعة فوقع منهم فتح باب القتال . واشتد الزحام بينهم في ذلك المجال . وقام أولئك الثلة مقاماً حمدت فيه منهم الأفعال . وتقاعس الجند الباقي لما وقع قرب العريشية حال المجاولة من البيت وقتل بعض خواص المكرمي . وأبيد حراسه . فعظم الأمر على المكرمي . وساء ظمه بالحس بن محمد . وقلب له ظهر المجن . فجمع من بين يديه من (يام) ، وأجمعوا شورهم على ترتيب البيوت الحجر والماجد المحاذية للشامخ. فما أصبح الصباح إلا وهي مرتوبة، فأسقط في يد الحسن ومن معه ، وحينئذِ ثار الحرب منهم ، فوقع الضيق على من في الشامح والتعب ، وانكف الوارد إلى البير . ومن أقدم على السقاية رُمي في تلك الساحة . فلما بلغت القلوب الحناجر فما وسع الشريف الحس غير مكاتبة الحبين بن الحسين ، وعلى بن حسن المكرمي في طلب الأمان . وأنشد لسان حاله

إذا لم أيكن إلا الأسنة مركباً ﴿ فَلَا يُسْتِعَالِمُطُورُ لِارْكُو بِهِمَا

والمعدود إلى ذلك . وطلب الوقفة من علي بن حسن المكرمي وكبار (يام) . وصلح الأمر بينهم على أن يدخل تحت طاعة الشريف الحسن بن الحسين ، وأن يتولى إخراج رتبة دار النصر من عسير بأي طريق ممكن ولو بالقتال . ووصل إلى مطرح (يام) . وبذل العهد للحسن بن الحسين ، وشرطوا عليه بقاء إخوانه عبد الله وأبوطالب في المطرح رهائن حتى تخرج رتبة دار النصر صدل ذلك . فما زال الكلام

يدور بينه وبين سعيد بن مرضي أمير رتبة دار النصر حتى أذعن بالخروج والانخداع للحسن بن محمد بأمور ما وقف منها على طائل، ولو استعمل الحزم ما اتصل به أحد حتى تصل العارة (النجدة) من طرف الأمير محمد بن عائض، مع أنه في أثناء المفاوصة بينه وبين الحسن بلغه وصول الشيخ سعد بن عائض "في طائفة من الخيالة إلى مدينة (صبيا) ولكن كما قيل المدينة (صبيا) ولكن كما قيل المدينة (صبيا) ولكن كما قيل المدينة (صبيا)

حبالسلامة يثني عزم صاحبه عن المعالي ويغري المرء بالفشل

وتلك الطائفة مع الشيح سعد مرسلين من قبل الأمير مقدمة قبله للفارة على الشريف حسن من محمد والرتبة المذكورين وفاء بما قد وعد . وخرح سعيد من مرضي ورتبته على غير وجه مرضي ، وأصحبهم المكرمي رفقاً من رحال (يام) . ودخل الحسن بن الحسين وجماعة معه دار النصر في ساعة خروج الرتبة ، ولما وصل سعيد بن مرضي إلى (صيا) علم به الشيخ سعد بن عائص فأذاقه طرفاً من الهوان ، ونال أصحابه من الطرد والابعاد ما تمنّوا أن ما كان لا كان . ولكن بعد انقضاء الأمر وانقطاع مدد ذلك القصر أما الأمير فقد حشد الأجناد وأسرع الغارة بهمة سامية ، ولما انتهى وصوله إلى شعب (رملان أن بلغه خروج الرتبة من قلعة دار النصر والاستيلاء عليه ، وأن الحسن بن محمد سلم القيادة ، فسيّر له من أحس عدم المصيحة ، وأنه غير مستعمل الوفاء

⁽١٠) سعد بن عائض بن مرعي ، أجو الأمير تجمد بن عائض

⁽٣) رملان ، وادٍ جنوب (عتود) التهمي وفيه نثر حفرها الأمار علي بن محتّل ولا ترال قائمة إلى الان

معه مع معاملته بهذه الععلة القبيحة ، وما كان من الأمير إلا الإقدام على الوصول إلى الجهة العريشية لأجل أخذ من فيها ولما استقر عأطراف أبي عريش ، وحصل غاية الضيق على من بالمدينة من أهلها ، ومن (يام) ، أخد معضهم بالرحيل ، توسط من يحب الاصلاح بين الفريقين ، وكان وصول الأمير إلى أطراف أبي عريش في سادس وعشرين شهر ذي الحجة ١٣٧٣ هـ ، ولما رأى الأمير أنه لو أقدم على أهل المدينة مع منع الحسن بن الحسين لهم من الخروج لهلك الساء والأطهال ، وذهب إن انفتح باب العرب من لا ذب له ولا سبب له ، في هذا الحال استعد بالإصلاح واتخذ الحلم شعاراً له في المساء والصباح عملاً بقول الشاعر

لا تصغ إن شر دعا فالشر إن تنهص له ينهض وإن تسكن سكن وسديد رأي لا يحرّك فتنة سكنت وإن حركته الفتن اطمأن

وقلد الولاية الحسن بن الحسين على شروط معلومة ، وتأدية مال الله من خراج البلاد ، وانفصل الأمير إلى بلاده من ذلك الملتقى على حال يسر الودود ويغيظ الحسود في المبتدأ والمنتهى ، وكان توجهه بوم سابع وعشرين من شهر ذي الحجة ، واستقر في ملاده ، ولقد صفا له الجو من المشاركة في الأمر ، وجرى له بما يريد من السعادة الدهر ، ولله در القائل

إذا أنت أعطيت السعادة لم تبل وإن نظرت شزراً إليك القمائل وإن موق الأعداء نحوك أسهماً ثنتها على أعقا بهن المفاصل والتعت إلى ترتيب بلاده. وقرر الأمور، وضبط الأطراف

والحدود ، ونفَّذ فيها أوامره في الصدور والورود . وكان يتنقل في أطراف بلاده . وعين السعادة تجري بإسعاده ، وهو الحقيق بما قيل فيه ،

يقول لى الحادي وقد جذفي السرى وللعيس وخد بين تلك الغياهب وقد خالط القوم النعاس في السري إلام التمادي في السرى يا أخا السرى أما حان للعيس المناخ . فقلت لا إلى سوح وافي القول والمعل والندي

وهم بين ماش في القفار وراكب وحتام قطع للربا والسباسب مناخ سوى في سوح عالى المراتب به تنظر الوفاد من كل جانب

حكى الخفر ما العندب الفرات لشنارب

إذا كلَّت الأبطال عن كل ضارب ویخبر عبہا حاضر کل عائب إذا ما غدا بين القنا والقواضب إذا اضطرم الجيشان بين المضارب فأعمادهما هامات كل محمارب فموردها بن الكلا والترائيب

إلى ملك يملا القلوب مهانة ويملا الآيادي بالعطا والرغائب إلى ملكِ ساد الملوك بأسرها فرتبته فوق السها والكواكب حمدت السرى لما أنخت بسوحه وتؤحمت أمالي بنيل المطالمب هو الفارس المشهور في كل معرك ومردى العدا فيه وليث الكتائب له الحملات الصادقات في الوعي يحدّث عنها كل غـــاد ورائح هو الخائص الأهوال يوم لقائها وقارسها الصنديد في حومة الردي إذا جُرُدت يوم الجلاد صفاحه وإن أشرعت فوق الجياد رماحها مفارق هام الدارعين إذا امتطى جوادأ وتيارأ أمام المواكب

بأبوابه أسادها كالتعالب به الأرض في زهو لآب وذاهب وقد جرع الأعدا صروف النوائب على الأرض من باغ بها ومحارب وكم لك من رأي هنالك ثاقب ونلت مقاماً في العلا غير عائب غدوامن عظيم الخوف في كف لاعب لهم من أحاديث جرت ومناقب جماد وفعل صادق غير كاذب لتشييد عز أو لبذل مواهب

له خضعت غلب الرقاب وقد غدت حمى كل قطر من حماه فأصبحت همام يعاني كل هول وحادث بعزم إذا أودعته البيض لم يدع وكم لك من نصر من الله ظاهر لك الخير إذ أحييت للشرع والهدى وأمنت من في البر والبحر بعد أن تأميت أخبار الملوك وما مضى فكم لك من مأس يدوب لهوله العقيت بقاء الدهر يا خير ماجد

وبعد مدة أرسل الأمير إلى الحسن بن الحسين الشيخ على بن هادي بن صليم لقصد تسليم ما ضربت عليه القواعد . وهو المرسول في قبض بندر (جازان) . واخراج رتبة الأمير منه ، لأنه كان فيه حقوق متعلقة لعامل الأمبر ورتبته . وللشريف الحسن بن أحمد العامل ب (صبيا) . فوقعت المهلة في محصوله مقدار شهرين ، ولم يحصل من الحسن بن الحسين شيء مما وقع عليه الشرط . وإنما أبدى معاذير بضعف حاصل البلاد . وأنه لم يف بما تحت يديه من الأجناد ، وبعد الفصال علي بن هادي أشار عليه بعض أهل حضرته أنه لا يحسن منك الا الوفاء مع الأمير في مثل هذا الأمر الخطير ، فتلافى الأمر وأرسل بعض أعوانه فيما بلغ بحصته من الدراهم . وبعد ذلك لم يحصل من الأمير متابعته فيما وقع عليه الصلح لأنه طهر له منه عدم الوفاء بذلك وعدم متابعته فيما وقع عليه الصلح لأنه طهر له منه عدم الوفاء بذلك وعدم

النمام لما هنالك، فضرب الأمير عن طلب ذلك الحاصل صفحاً. وطوى عن المبالاة به كشحاً. وما أعقب ذلك إلا انفصال الشريف الحسن بن أحمد بن حمود من مدينة (صبيا) إلى الأمير، وأذن له في طلب من يريد من عساكر الجبل، وفي بث الرايات لأشراف تهامة ومشايخها لأجل تزحلق الحسن بن الحسين عن الإمارة لمدم ضبطه للبلاد، وقهره بالمطالب الدنيوية للعباد، فأرسل إلى العساكر رسائل، وحثهم على الوصول إلى حضرته لدفع هذا الحاصل، ونله در القائل،

من اقتضى بسوى الهندي حاجته أجاب كل سؤال عن هل بلم

ثم دخلت سنة ١٧٧٥ وفيها توجه الشريف الحسن بن الحسين إلى جهة (الزهراء) . وبعد نفوذه وصل إلى الشريف الحسن بن أحمد بعض عسكر . واستقروا بصبيا . وعند ذلك أظهر الخلاف وباين أهل هذه الأطراف لما جرى منهم من الاختلاف . وتسلط على أهل وادي (جازان) . وأسر منهم من أسر . وجرى من الأمور ما هو في الكتاب مستطر . وبعد دلك وقعت المكاتبة من عامل أبي عريش من طرف الحس بن الحسين للأمير . والترم له بما تيسر من حاصل البلاد . وأحابه الأمير إن ما قصده إلا الإصلاح والوفاء بما وقعت عليه الشروط . وبعد وقصل وسل الأمير وسلم لهم عامل أبي عريش شيئاً من الدراهم . وبعد غفلة . وكان دخوله المدينة العريشية يوم ١٩ شهر جمادى الأولى ، واستقر في بيته (نجران) هو ومن صحبه من الأشراف وثلة من (يام) . ووقع منه المصادرة من الناس في تسليم دراهم لا يطيقون القيام بها قصده ووقع منه المصادرة من الناس في تسليم دراهم لا يطيقون القيام بها قصده

زلاج (" (يام) . لأمور قد سبق بها علم المليك العلّام ، ولم يزل أهل الأسباب والتجارة في معاناة اهوال عراض طوال . حتى يذلوا جملة من الأموال وتسلمتها (يام) . ولم يحصل منهم نفع له بل كان نزولهم إليه مراعة استهلاك . تغير قلوب الأنام . واستبقى له ثلة من (يام) مراده أن يرتبهم في دار النصر بدل العراشية . وأخر أمرهم بعد ما يستريح من شغلة (يام) . وكان أهل المدينة العريشية قد كذر مشاريهم العامل من طرف الحسن بن الحسين. وساق إليهم أنواعاً من الأدايا. ولم يسمع لكلام فصيح يرشده إلى الصواب ويهديه . واغتنم الشريف الحسن بن محمد هذه الفرضة ، ورأى أن السعادة قد لاحت له ، وله في جلب الناس إليه رخصة . فساعده أهل دار النصر من العريشية ، وداخلهم العيب « أي الخروج عن طاعة الحسن بن الحسين » ، والحسن بن الحسين في غفلة ، غير مستعمل للحزم . ولا يدري ما الناس فيه من المكائد له وكلما بلغه من خواصه شيء من تلك الأخبار تلقاها بالردّ وعدم الاصغاء لذلك . ولا دافع لما جرت به الأقدار . والحسن بن الحسين همه الخلوة في مبرز عشاش في بعض الدائرة . قد اتخذه موضعاً لراحته في كثير من الأيام . وكان قد نمى إلى الشريف الحسن بن محمد من بعض إخوان الحسن بن الحسين . ومن بعض (يام) . أنه يريد الفتك به متى ساعدته الآيام . وأن يأخذ حذره من دلك الغدر . ولا يصعى في المساعدة بالصلح لزيد ولا لعمرو . فاتخذ الحزم عدة . وكان الحذر شأنه وقصده . ولم يزل يعمل الحيل والمكائد في الفتك بالحسن بن الحسين. أو

ا ١٠١ ڙلاج يينية ,

إمساكه باليدين ، فلما كان يوم الثلاثاء لعله الحادي والعشرون من شهر حمادي الآخرة ١٢٧٥ وقع صريخ في البلد . فخرج الحسن بن الحسن في طائفة من الخيّالة وكبار المدينة . وضربوا ساحل جازان . وما وجدوا كيداً في تلك المسيرة . ورجع الحسن بن الحسين ليلة الأربعاء واستقر في ميته . وما شعر يوم الربوع ٢٢ من الشهر المذكور إلا وقد تحقق لديه خير احتلال دار النصر وأنهم يريدون يطلقون البيعة على الحسن بن محمد . وفيه يرتفع أمر البلد عنه ، فما كان منه إلا الإرسال لبعض الرتب . وجعله تحت الحفظ لديه ، وأرسل بعض الأشراف ليبقى في دار النصر ، ويكون حفظ تلك القلعة عليه . وقبل غروب الشمس خرج إلى ذلك المبرز العشاش على حسب العادة ، وانفرد في ذلك المكان ، واختلى بابن عمه الشريف (أبو طالب) بن حيدر ، وطرد عنه عبيده والأعوان . لأمر قد جرى به علم القاهر الديّان، فما شعر بعد صلاة المغرب إلا وجماعة من عبيد الشريف الحسن بن محمد قد هجموا عليه في ذلك المبرز العشاش، وأمسكوه باليدين، مما وجد حيلة يلوذ بها. غير أنه مع خروجه من المكان تمسُّك بعضادتي البيت البراني. وامتنع عن الانقياد ومطاوعة العبيد خشيةً من شماتة الأعداء والشواني. وهم في أثناء إمساكه يقولون ، اذهب معنا إلى الشريف الحسن بن محمد ولك السلامة ، فلم يستعد ، وضرب الصوت في تلك الأماكن فبادره بعض العبيد فطعنه في خاصرته طعنة وفي ظهره أخرى فطاح في الأرض وقد أثبتته الجراح. وأما أبو طالب فرمي ببندق من وراء البيت فأصابته رصاصة كان فيها إزهاق روحه وخلاصه. والحسن بن الحسين بقى

ساعة بعالج فيها سكرات الموت ، وقضى نحبه ، ولحق بربه ، واندهش الناس من هذا الواقع، وكان ذلك في ٢٣ من شهر جمادي الآخرة. وحمل إلى قلعة نجرانً . ودفن في جانب من البيت . وهذا حال هذه الدار لا يتمّ لأحدِ فيها قرار على كر من الأدوار . وبعد ذلك بايع الناس الشريف الحسن بن محمد ، ورفع للأمير بهذا الواقع ، فلامه على فعله . ولم يزل يكاتب الأمير في سداد الحال. ويطلب منه الرضا عنه والمساعدة في صلاح البلاد على حسب العادة . ولكن الأمير مع ما جرى منه من تلك الحوادث ومحالفته عليه بعد العهود الأكيدة وتأييده على البلاد لم يركن إليه ولا بمقاله، ولا أصغى إلى شيء من تزويره ومحاله . ولكن مع هذا الفعل نفرت منه القلوب . ومع علم الناس بأن الأمير لم يعاضده خرجت الرعايا وظهر الفساد وتقطعت الطرقات . ولم ينضبط أمر البلاد . ولما عامل العراشية بالحماء وعدم العدل . ولم نف لهم بما قد ققدوا عليه القواعد أيام الحسن بن الحسين. وكان الشيخ أحمد من حسن هو القائم في المدينة . واحتجب الحسن في بيته . وعوّل على أحمد بن حسن في أمور أهل البلد. ولم يكن منه التفات إلى ضبط الناس وسماع الشكايات فوقع من الرعايا الملل منه. ورفع أحمد بن حسن حقيقة الحال إلى الأمير ، ولم يزل يعمل الحيلة في أهل المدينة حتى القادوا لما يقول. والحسن في غفلة عما الناس فيه. بل يتردد من أبي عريش إلى (المجصص) معقل قد بناه على وادى (جازان) . وعانى هنالك الحراثة . وكلما ألقي إليه خبر لم يتلقاه بالقبول . وقد ورد في الحديث إدا أراد الله أمرأ سلب من دوى العقول عقولهم حتى

يمضيه أو كما قال عليه الصلاة والسلام . ولله در القائل .

يقضى على المرء في أيام محنته حتى يرى حسناما ليس بالحسن

فما جاءه إلا انفصال الأمير من السراة في جنود متكاثرة . وأمهة عظيمة . وفوارس أبناء الطعل والضرب وهو المقدم فيهم

يحتال في ررد الحديد كأنه سيف سذي يرن لحمير قائد وكأنما وهج الفوارس في الوغى تحت العجاج صواعق ورواعد

ولما قرب من المدينة العريشية لم تزل كتبه إلى الحسن بن محمد بالدحول في الطاعة والانتظام في سلك الجماعة ، واستعمل الصبر في الخطاب ، وأقام الحجة على الحسن من كل باب ، ولما طرح غربي أبي عريش تلقاه أهل البلد بأجمعهم طوعاً وكرها ، واقتضى الحال المراسلة إلى الحسن ببذل الأمان ، وأصحبه مع بعض الأعيان ، وشرط لنفسه شروطا ، وبذلها الأمير ، ولم يزل ينوع المعاذير من يوم إلى يوم ، ولم تقف الوسطاء على طائل من أمره ، وكان رتبة نجران قد ألقوا السلم أول يوم دخل الأمير ، وبقي أهل دار النصر والشامخ ، وبيهما رتب كثيرة ، وأعذر الأمير إليهم بالمراسيل ، وحين لم ينقادوا للصلاح في دبير ولا قبيل ، أنشد لسان حاله

لقد تصبرت حتى لات مصطبر فالآن أقحم حتى لات مقتحم لا تركبن وجوه الخيل ساهمة والحرب أقوم من ساق على قدم

فرتُب الجنود ، وبنّد البنود ، وحملوا على قلعة دار النصر فوقع الحرب ساعة ، فأصدق المسلمون عليهم الحملة ، ودخلوا معهم في القلعة . فصاحوا بطلب الأمان. وشاهدوا من الأمور الفادحة مالا يصبر عليه إنسان فجنحوا إلى السلامة، فبذل لهم الأمير الأمان على حطة الحلقة "، وما انتصف النهار إلا وقد صارت رتب الأمير فيه، ولم يبق غير الشامخ، فعبًا له الأجناد، وأحاطوا بالبيت إحاطة الهالة بالقمر، أو الأكمام بالثمر، وفي آخر يوم نهار الحرب ركب الأمير إلى دار النصر، وأرسل عليهم المدافع، وكان توجه معه في تلك الحالة عصابة من المسلمين يحفّون به خيلاً ورجلاً في عدة تغيظ الحاسدين.

متقلدون صفائحاً هندية يتركن من ضربوا كأن لم يولد وإذا دعوتهم لكل كريهمة وافدون بين مكتروموخد

ولما وقع الضيق والحصار على أهل قلعة الشامخ طلبوا من الأمير الأمان. فأمّنهم، ونزلوا على غير اختيار الحسن، وكان الطالب لذاك العراشية الذين معه في القلعة، وأما العسكر الذين من (سحار) أن فما علموا بذلك، وحين اطلع الحسن كان العراشية وهم خيرة الرتبة ضاق عليه المجال، وتيقّن أنه يحل به الهلاك على كل حال، وأنه لا ينجيه إلا الفرار، ومفارقة بيته وما معه بغير اختيار، فمكث حتى أرخى الليل ذيوله، وغفل الناس، فركب ظهر جواده وخرّج بنفسه و بعض عبيده، وما أصبح إلا بطرف الجبال، وقد عانى في الطريق من الكرب والأهوال، وكان الأمير يترقب أنه يشرد و يتحدث بذلك قبل الواقع، والأهوال، وكان الأمير يترقب أنه يشرد و يتحدث بذلك قبل الواقع،

⁽١١) الحلقة ، السلاح

⁽ ٢) سجار ، قبيلة من همدان

فبعث الأمير بعدد من الخيالة من يتجسس خبره . فوصلوا وأخبروه أنه قد نجا بنفسه . ودخل بلاد بني حريص . ومن هناك توجّه إلى نجران بلاد يام. وكان ذلك خاتمة أمره (١٠). وسبحان من هذا في علمه . وبعد خروجه وصل من كان في قلعة الشامخ من إخوانه وبعض العمكر إلى الأمير فأودعهم في الحفظ . وأقبل على قلعة الشامخ . فأما النساء والصبيان فجعل من يخرجهم إلى المدينة . وخرجوا سالمين . لأن أجناد المسلمين دخلوا القلعة . وتفرّقوا ما فيها . ولم يبقوا فيها باقيةُ . وترجّح للأمير خراب البقاع . فبدأ بقلعة الشامخ فأخربها وأصبحت أثرا بعد عين "" أمست خلاء وأمسى أهلها احتملوا أخنى عليها الذي أخنى على لبد

وأبقى طائفةً من الجند في المدينة العريشية لخراب نجران ودار النصر ، وتوخه إلى اليمن مجنوده والرايات تخفق على رأسه

وأراؤه مثسل النجسوم ثواقسب

هو الناصر الدين الحنيفي قدومه ورافع رايات على السنة الغرّا يصاحبه العدل الذي شاع ذكره - وحسبك عدلًا موسع للورى دكوأ ترى دونها البيض الصوارم والسمرا فأبقاه ربّ الناس للدين ناصراً ﴿ وَلَا زَالَ مَنْصُورِ اللَّوا عَاقِداً مُصَوّاً

وانتهى إلى الزهراء ، وانتهى الصلح بينه و بين باشا اليمن في ذلك الوقت . ولم يلق في مسيره كيداً . واستولى على تلك الجهات . وجعل لها

١٠٠ قتل أهل يام الشريف الحس عندما ومثل ألى بلادهم وأرسلوا الحبر إلى الأمير محمد ١ * ١ وفي عدم الساسة قال الشاعر عبد المسالق بن الراهيم من أحمد الحفظي أحد فعماة عسيم الفصيدة النالية يعد عودته الى السراء هنيت بالنصر في عيش عليك هني 💎 و نوثت بالنصر في شام وفي يبن=

عاملًا . ورجع إلى أبي عريش . وبين يديه الجنود . وحول عشيرته الأسود .

> كأنهم وإمام الحق بينهم من معشر إن هم هزوا الوشيج بدوا غرّ الوجوه إذا التف الندي بهم إذا المُضام دعاهم يوم نازلة يحمون بالبيض عزّاً لا يباح له

شهب تحف ببدر في ذرى غيم تحت الذوابل كالآساد في الأجم بيض المكارم والأفعال والشيم جاؤوه بالسمر والهندية الخذم حمى. ويبنون مجداً غير منهدم

" ولا برحت على الأعداء منتصراً أعنيك يابهحة الدنيا وزينتها وقد سعت بنا من عندكم عجباً إن قد ملكت القصور النائفات على إن القصور لغى وصف القصور أتى تركتها سفصفأ بالقاع هامدة فأصحت عبرأ للناظرين لها أمست تحوم عليها الطير باكية والوحش يضحك ف أرض لها طربأ وكيف أصبح دار النصر منجدلا كأنه جبل في بطن مقمرة وصار نجران دكأ بمد رممته والشامخ الشامخ للهدوم شامخه من بعد ما قبل لي أن قد دعوت له مخان مستنكفأ لم يرع حرمتها وظن جهلا بأن ينجيه شامخه وكيف ينحو وسهم الموت يطلبه

في الشرق والعرب مع شام وفي يمن حبيت بالأمن والإحسان والمنن أراح مكتلباً من صولة الزمن (أبي عريش) الشهير الفرد في المدن ولا كقصر سما (سام به ننشي) كأسا في قديم المهد لم تكن وذاك مصداق ما في سورة لبنى من فقد ما ألفت فيها من السكن فأعجب النوح ضحك صارفي قرن طود القصور الذي أربا على القنل لاذت به العصم لا تأوي إلى وطن وهو الفريد الذي ما مثل داك بني قد فرّ منه شريف الأصل في علن يوفي عهوداً جرت في سالف الزمن ياليته لمهود الأله لم يخن هيهات بل باع نصأ أبخس الثمن وسيمه نافذ في الروح والبدن "

قَلَمَتْ حَيْنَ أَنِي إِلَّا مَكَانَرَةً ولم يكن بالرقى قد صغ من وجع لكه زاده حرحا على مرض ليس الرقى لجميع الناس شامية فلم يكن عير أن حن الظلام له صاق الحماق عليه حين دارله فمر مثل بعام حافل عجل مشى برجله عبدا بحو مصرعه فقل له والألى كانوا تحانبه هل وقعتم ولو مقدار بارقة یا بؤسه فی (حمادی ا کان مصرعه قد حطّه اليبن من شمّاء شمخة فحرً للعم والكفين منعمرا · ما ويحه من صريع بالحماقة لم أما درى أنه الصرعام من تمر ارومة من قريش طاب معديها الطاعبون العدا والباقلون لهم هم العماث لمن قد مات ملتهفا حموا عن الدين ما لم يحمه أحد أكرم بهم ونقوم تأبعين لهم بقودهم عير هيّاب ولا وحل حمى القرى والنوادي من محاوفها نادى المعالمي فلمته على عجل يقسو إدا ما رأى حصما يناهره

بالحرب والضرب في الهامات والوتن عكم رقيت لداء فيه مكتمن محثته بملاح الحادق المطن الكئي أشمى لحلد الأحرب النتن فاستمطأ الليل يأويه إلى حس قرم الأسود مهب العاب والعرن لم يلو رأسا على أهل ولا سكن ليقصى الله امرا في السماء سي عبد القرار مقالا غير ذي لكن فليس ينحى فرار الحائف الحس تاريحه رال حط القيدم الحس لما حميع مياديه على دحن لما تعوَّده من فعله الخشي يرقب عواقب نقص العهد إد يحن شمُ الْأُنوف بِناةَ المحد حير بني سل اليزيدين أهل الفصل والمس من البلاد إلى أحرى من المن هم اللبوث حماة الدبن والوطن من غير مافشل فيهم ولا حس قبائل (الأزد) أهل الحرب والطعن ا جحافل مثل أمواح البحور فلا يكاد يسلم ما فيها من السف (محمد) لللك المصور باليس من أرض بعد إلى صبعا إلى عدن فقادهم بزمام اليمن والرسن ومن أتى محسا جازاه بالحسن

ويبذل المال للمانين في المحن له جناب رفيع لم يكن بدني حوى لها فهو ملء العين والأذن لو كان في مهمه خال من السكن والسيف والضيف والخط واليمن مع الشريعة قول (الله) والسنن عل النعوم كمثل الندر في الحسن كانت مناشدة الركبان تخبرني إن قد فرى عقري فرية أذني ومن يناويه لا ينفك فاحزن من ذا يكابره من ذا ومن ومن ولذ بدولته تنجو من اللحن فغي جناه الدي تبغيه فاستبن يقري الضيوف ويفري لبة الدغن كالحب جودته تشهل بالمزن فينثني وهو من بعد العطاء غني إلا قناطير شكر والثناء ثني يمده للعدا إن بالغداة عني الكوم والغوم والعاصي وكل دني البيف والضيف والعاني وكل سني عزّ ونصر مع التأييد والمنن ولا بليت في الدنيا بأربعة القلّ والدلّ والعصيان والفتن السمد والمجد والإقبال واليمن تغتال في حلل التحسين والزين بكراً تزف إلى كم، يكون لها وللذي صاعبا عوناً على الزمن "

 يجود بالنفس في الهيجا إذا حميت له قباب بطيب الذكر شبّعها حدّث ولا حرجاً عن كل منقبة تمشى الظمينة في أمن بهيبته الغيل والليل والبيحاء شاهدة والحق والحلق من نابه ومقترب إن قال قوم له مثلًا فقل لهم قد صار كالشمس في وسط الظييرة ما لاما علمت ولا والله ما سمعت من ذا يساويه في بأس وفي كرم من ذا يعاهده ثم يحالفه فاحذر لصولته وافرح بطولته فيا مريداً حباد أو محاولة الظر إليه تجد من شأنه عحماً كالبعر راحته كالنز ساحته أخو المطامع يلقاه بقلتها أجدى ظم تر ذخراً في مخازنه لا يقتني عير لامات الحروب وما يبكي لهيبته والرعب أربعة ويضحكون إذا لاقوم أربعة لازال حظك مقرونا بأربعة ودمت في الأمر محموفاً بأربعةٍ وقد رفقت عروسأ بنت ساعتها

وأقام ثلاثة أيام، وارتحل يريد بندر جازان لأن فيه رتبة من الترك. فلما وصل إلى (الواصلي) قرية من قرى وادى حازان وصله كبير الرتبة تحت النظر ، وأرسل رتبةً في قلعة بندر حازان" . وتوجّه قافلًا إلى مدينة (صبياً) . ودخلها بأبهة تملًا الأذن والعن بعد أن قصى من هذه الديار جميع الأوطار مهمته العالية وسعادته السامية . ولله من قال في مثل هذه الحال؛

همم الخطيير جليلية الأخطيار محميودة الإيسراد والإصدار وتعاضل الغرمات في أريابها تحري يحسب تفاصل الأقدار والناس مشتبهو الذوات وإنسا ليس المعسادن كلها بنضار وجعل في أبي عريش الشيخ أحمد س حسن"ً عاملًا عليه وعلى هذه الجهات . و بعد أن دبر الأمور في هذه البلاد سار إلى السراة على حال يسر الودود ويغيط الحسود، وبعد انفصاله من هذه الديار استقل أحمد بن حسن بالأمر والنهي ولكنه كان في غالب الأحوال لا يتم له في

> = ولــت أرحص أقوالي لـــائمها لأسي من أناس **ليس** شأنهم فهاكها ياأمبر المطفعين بلا واعدر فإن القوافي عودها حش ويغتشيك سلامي والصلاة على والال والصحب ماعبت مطوقة

إلا عليك ولو سيف بن دي يرن تكسب بمديج كان أو هحن لوم عليك ولا من أو ثمر واسى في القوافي مثل ذا خش حبر النزية مأمون ومؤتمن وما تلالًا مراق من اليمن وما تريم دو شعر وقال ليا هيت بالبصر في عيش عليك هيي

(١١) قلعة الندو حارات البناها الامير علي بن مجتل الواكمل بناءها الامير عائص بن

 ⁽٣) أحمد بن حسن هو أحمد بن حسن بن حالد الجارمي

الناس مراد، ولا يبلغ من قصده ما أراد، غير مستعمل لحزم الأمر في المحافظة على قوانين الاستقلال، ولا مكدر لخواطر أحد من الرعية وإن شق به الحال، فغالباً يجعل الإدرام والنقض في الأوامر بيد إخوانه، وهو مرخ للزمام، مستسلم لهم أشد الاستسلام، معرضاً عن قول الشاعر وإنما رجل الدنيا وواحدها من لا يعوّل في الدنيا على رجل

قمكث والحالة هذه في مدينة أبي عريش إلى آخر شعبان فبلغه وصول مركب فيه بعض أتراك مرسلين من طريق باشا اليمن للاستيلاء على بندر جازان ففزع إليه هو ومن معه من الاتباع . ووصل إليه جماعة من أهل صبيا ، وكان مطرحهم في حوالي البندر المذكور ، فأقبلت إليهم جنود الترك بعدة وعدد . وعزم لا يرده أحد ، وانهزم أحمد بن حسن وأصحابه . وما جاء أول الليل إلا وهو بالمدينة . وضاقت الأرض حتى أن هاربهم إذا رأى غير شيء ظنّه رجلًا . وهم تلك الليلة أن يرتحل إلى بعض المحلات . فلامه بعض العقلاء وأشاره برفع حقيقة الواقع إلى الأمير فاتبع ذلك القول . وما كان بأسرع من وصول جماعة من المسلمين ، فاتبع ذلك القول . وما كان بأسرع من وصول جماعة من المسلمين ، كبيرهم الشيخ على بن محيي . وما وصل إلى قريب جازان إلا وقد رجع الترك منه . وصار فيه رتبة . فرجع إلى أبي عريش . واستقر بالقلعة التي فيه فقرت أنفس الناس . ولكن أحمد بن حسن مبطن الخلاف .

منى إن تكن حقاً تكن أحسن للني وإلا فقد عشمنا بها زمناً رغدا

ولكن سبقت عليه المنية قبل بلوغ الأمنية . وتوفي إلى رحمة الله تعالى . وثله در القائل ، متىما يكنمولاك خصمك لمتزل تنذل ويصرعك الذي لا يصارع

واستقر الشيخ على بن محيى مدة . وأعقبه وصول الشيخ حنث بن مسفر . وصحبته ثلة نافعة من المسلمين . وكان المتولي على المدينة محمد بن حسن بعد أخيه . ولكن الحال ما حال ولا استقر لامارته قرار

وكان ما كان مما لست أذكره فكن لبيباً ولا تسأل عن الخبر ولما رأى الأمير حال هذه الجهة غير منضبط لكثرة اختلاف أهلها جرى بينه وبين باشا اليمن المفاوضة في الصلح واندمال هذا الجرح واقتضى الأمر أن يكون من حدود (ضمد) مضافة إلى الدولة المتولي من طرفهم باشا اليمن والأمير على ما هو عليه من صبيا والمخلاف ، وانسد باب الخلاف ، وحصل بهذا الصلح الائتلاف ، ورفع الأمير الرتبة التي بنظره من قلعة أبي عريش ، وتسلمها وكيل باشا اليمن . وفي تاريخه والأمر على هذا "أ

ودخلت سنة ١٢٨١، وفيها حصل من بعض رجال ألمع بعض خلاف لأنهم وصلوا إلى الشريف عند الله بن عون وروروا في الكلام، وتحرّك الشريف عبد الله إلى بندر القنفذة، وجرى بينه وبين الأمير بعض مراسلات كانت غايتها أن الشريف عبد الله عوّل على الأمير أن يعفو عن

 ⁽١٠) ولكن هذا الصلح نم يطل إذ وقع الحلاف بين عامل الامير محمد على (المخا) وهو محمد بن عبد الله ومين الاتراك الذين أرادوا الكيد للأمير محمد ملتخاله يمعمن المتن لدا مدأ القتال

 ⁽٣) الشريف عبد الله بن محمد بن عون ، هو زوج ابنة أحث الأمير محمد بن عالص إد أن أحث الامير محمد (عائشة) بنت عالص قد تروحها عائر بن عرم المسلي فأتحب له (مبالحة) وقد تزوجها الشريف المذكور ، وهي أم اولاده

من نشأ منهم الخلاف، ولا يعاقبهم بشيء على ما سلف منهم، فاستعد الأمير بذلك نظراً إلى قول الأول:

خذ العفو وأمر بعرف كما أمرت وأعرض عن الجاهلين ولن في الكلام لكل الأنام فمستحسن من ذوي الجاه لين

وبعد ذلك رجع كل منهم إلى بلاده . وما زال الأمير على هذا الحال الجميل. يتفيأ ظلال الإمارة في البُكر والأصيل. يسدد الأحوال. ويرفع الظلامات عن أهل الشكايات. والوفود تفد إليه من كل الجهات . وعطاياه هاطلة على الناس لانه في الكرم غيث هامع . يستوي في سيبه الداني والشاسع . فارتفع بذلك له قدر وتفخيم ، وانتصب له كرسي المجد بالعزّ والتعظيم . فهو من الا بطال الامجاد . وقد لباه لسان السعادة بالإسعاد. والصرح الممرد بالكمال المعاني، واقتفاء الملك السليماني ، وهو الكريم الذي لا يوضع من الأناسي إلا في العيون ، ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون . وفي أثناء ذلك نجم من رجل يقال له ابن راجح خلاف . وهو ممن يتعي المعرفة . وذلك أنه استخفَّ سفهاءُ من أهل جهته فأطاعوه . ويعد ذلك استولى الأمير على تلك الجهة وقطع عرق الفساد . وأودع ابن راجح حبس (مسلية) عقوبة له على شق عصا الطاعة . وأعفاه من القتل . ولكنه مات في الحبس ، وكيف تطيق العنز أن تنطح الصفا . ويبعد أن يقوى الزجاج على الصخر ، وقد أفصح عن هذه الحال بعض الشعراء فقال ،

ومن جهلت نفسه قندره - رأى غيره منسه منالا يسرى

ولما حصل من أهل جبل يسمى (القهر) في بلاد (الريث) تعرض في الطرقات توجّه إليهم الأمير بجنود لا قبل لهم بها الله وكان الجبل صعب المرتقى ولكنه حاصرهم حتى استولى على الجبل وقطع رؤوس جماعة من كبرائهم، وهم رأس أهل الفساد، ويعد ذلك خمدت نارهم، وتركوا التعرض لما لا يعنيهم، ولقد خاطبه لسان الحال بقول من قال

أطاعك إذعاناً لهيبتك الدهر وقابلك الإحسان والفتح والتصر ولست تهنأ بالذي أنت نائل لأنك للدنيا وساكنها الفخس

ومن كمال عقل هذا الأمير وحسن سياسته أنه وقع بينه وبين باشا مصر (") المكاتبة وانعقد الصلح بينهما . ووثق له الكلام من طريق السلطان عبد العزيز . وأغاظ بذلك أهل الأغراض والمقاصد . وانسد باب الفتنة عليه من طريق الأتراك ، وصارت جميع بلاده من منتهى غامد وزهران إلى غاية بيشة إلى أطراف صبيا إلى حلي بن يعقوب وتلك النواحي لا معارض له فيها ولا منازع بل هو نافذ الأوامر . شديد القوة . عظيم السطوة . قد خضع له كل معاند . وذل عن مناوأته الأقارب والأ باعد . واليوم هو أعظم أعيان القطر اليماني سلطانا . وأرفعهم شأنا . وأوسعهم بلادا . وأكثرهم أجنادا . ولم تزل الهدايا بينه وبين باشا مصر وأوسعهم بلادا . وأكثرهم أجنادا . ولم تزل الهدايا بينه وبين باشا مصر عليه الصلاة والسلام . وهي التي تسل السخيمة . كما ورد عن سيد الأنام عليه الصلاة والسلام . وللله در القائل ,

ر ١) قاد الحملة التي سارت إليهم احوم الامير سعد بن عائض . على حين بقي هو في أبي عريش

⁽٢) كان بالناحمر الذاك الحديوي إسماعين بن إبراهيم بن محمد على بالثا

إذا كان عون الله المرء شاملًا تهيّأ له من كل شيء مراده وإن لم يكن عون من الله للفتى فأول ما يجني عليه اجتهاده

ولما دخلت ١٢٨٠ (٢) نزغ الشيطان في فرقة من رجال ألمع أن تعدوا طورهم بإظهار الخلاف على الأمير ٢٦ وأرادوا زحلقته عن ذلك المقام الخطير . وقد علموا أن دون ذلك خرط القتاد ، وتثلم المشرفي في الرؤوس ، وتكسّر الصعاد ، ممن تعادى في البغي والعناد ، وشق عصا للسلمين بالفاد . لأنهم استخفوا رجلًا ساكنا في بلادهم من السادة النعامية ليس له خبرة بالأمور ولا معرفة بالأوامر والنواهي ، وليس لأهله سابقة في الأمر ، بل هو رجل ضعيف يحترف بالتجارة ، فنصبوه إماماً لهم . فطاوعته لمساعدتهم النفس الأمارة ، ولم يزل العساد ينتشر في أطراف البلاد . وكتب الإمام المخذول تترى إلى تهامة وغيرها ، واغتر بذلك ضعفاء العقول ، فوقع من لا نظر له في العواقب في المحذور من أهل تهامة وغيرهم ، وهم ومن نصبوه للإمارة يتهددون الأمير ويرعدون ويبرقون بما هو عنده طنين ذباب ، وأي عاقل يغتر بالسراب ، وشاهد الحال للأمير قول من قال ،

يا ذاالذي بقراع السيف هددنا قيام الحمام إلى البازي يهدده أضحى يستذفم الأفعى بأصبعه

لا قام مصرع جنبي حين تصرعه واستنطقت لأسود البر أضبعه يكفيه ما قد تلاقي منه أصبعه

والأمير لم يحرّك ساكناً لهذه القعاقع التي هي كسحابة صيف عن

⁽١) وقع خطأ والصحيح ١٩٨٢ هـ

 ⁽٣) كل هذه الحركات كل الاتراك من حلمها الإصعاف شأى الإمارة

قليل تقشع . وبرقها خلب لا ينشأ عنه غيث هامع . وهو يدبر الأمور في إزالة هذه المفسدة من أولئك الأقوام . ويتأهب لقمع شوكتهم في الليالي والأيام . وبعد ذلك زحف عليهم بجنوده ، بل قدم طائفة من الأجناد . مقدماً فيهم الشيخ سعد بن عائض . وبوصول الأمير إلى بلادهم استعدوا للقتال . فأقدم على جمعهم . وناوشوه بالحرب . ولكن فل الله تعالى شوكتهم . وما كان بأسرع من أن ولوا الأدبار ، وحق عليهم الفرار لأنه صدمهم بجيش هو غرته . وبجمع منصور لا تُتقى معرته ، وحينئذ أشرع الفوارس خرصانهم ، وأرخوا أرسانهم

وفي أكفَهم الناز التي عُبدت قبل المجوس إلى ذا اليوم تضطرم هندية إن تصفر معشراً صغروا بحدها أو تعظم معشراً عظموا

ومع الاختلاط والاشتباك. ولقح ما بين الفئتين الاعتراك. اكتبت الرماح من أقداح الرؤوس المغلفة، وفاضت أرواح من البغاة ما أظنها في أجواف طير خضر معلقة، وبعث طائفة من الأجناد ليكون مطرحهم قريباً من قرية (الدرب) لأن بعض بني شعبة اتصل بالبغاة، فكان بعض اختلاف بين كبير الجند وبني شعبة، وانتهى الأمر أن جرى بين الفريقين قتال، وقتل من الجانبين من قتل، ولما بلغ الأمير أغضى عن المتابعة عن الفريقين، ورأى أنهم قد تكافؤوا بما أرخصوه في ذات بينهم من الدماء وللله در القائل؛

ومن ظن ممن يلاقي الحروب بأن لا يُصاب فقد ظنَ عجزاً وأنشد لسان حال الإمام ، وإني على أشيئاء منك تريبنسي للديما لذ وصفح على ذاك أحمد

ولما استولى على رجال ألمع ومن نصبوه إماماً لهم بذلوا الطاعة .
وأيقنوا أن لا طاقة لهم على مقاومة من اختاره الله تعالى خليفة على عباده
وأخرب الحصن الذي كان منه فتح الحرب حتى صار أثراً بعد عين .
وندموا على ما صار منهم من المخالفة . والبغي مصرعه وخيم . وصاحبه
غير ماش على الصراط المستقيم .

يا صاحب البغي إن البغي مصرعه فاعدل فخير فعال العبد أعدله فلو يغى يوماً جبسل على جبسل لانهاذ منه أعاليه وأسلفله

فكيف البغي على من استقرت له الإمارة ببيعة الخاص والعام . وصار نافذ الأوامر والنواهي على مدى السنين والأعوام . فقد نص على البغي على إمام الحق من الفسوق . ولكن مع رجوع القوم إلى الصواب والدخول تحت الطاعة هو في مقام التوبة على ذلك الفعل القبيح . وباب المتاب للمسلم مفتوح . ووصل الأمير إلى قرية الدرب . فاستباح الأجناد فيها السلب والنهب ، وأخر بت حصونها . وكشفت مستورها ومكنونها . وأحرق ما فيها من المساكن . حتى تكدر صفوها الذي كان غير آسن . والحرق ما فيها من المساكن . حتى تكدر صفوها الذي كان غير آسن . والمراب المائن وبلغ إلى نحو قرية أم الخشب . وفعل بهم الأجناد ما فعل بالدرب ، وأمر أهل القريتين بالانتقال عن أوطانهم . فارتحلوا . ومن طلب الأمان وسلم الطاعة بُذل له مطلوبه ، وهذا الأمير لشدة شكيمته ، وقوة عزيمته وسلم الطاعة بُذل له مطلوبه . وهذا الأمير لشدة شكيمته ، وقوة عزيمته لا يذعره الوعيد . ولا يرهبه لمعان صفائح الحديد . فشأنه كما قال الشاعر المجيد ،

يغشى الأمبور إذا تعاظم خطبيها ببرداء ذي حبك وغشيم مخاطبر يجلس بغزت العساء ويستقى اساء الغسام بجبوده المتكاثسر

وإلا فقد اغتر بهذه العموة الخاسرة كثير من أهل السراة وتهامة . وافتضحوا بما فعلوا من تلك الأمور التي عاقبتها غير محمودة . ولولا أن الأمير كما وصفنا لتبلد عند هذا الواقع . ولكنه ازداد شدة بالإقدام على هذه المدلهمات الفواجع. واستذلَّ كل مخالف. وعرف كل عاقل أن ما جرى غير تام لأهل الأغراض. وأن الباطل عاقبته الزهوق والادحاض . وأن جند الحق هو المؤيد بالنصر والتوفيق . وحزب الباطل مخذول وإن سلك أي طريق. وأما أمير الفئة الباغية فبتر عمره. وانقضى أمره على يد بعض الأجناد (١) ولله در القائل ،

لا يأمن الدهر ذو بغي ولو ملكاً ﴿ جنوده ضاق عنها السهل والجبل

وكان لهذه الواقعة عند جميع الناس موقع عظيم. فرسخت هيبة الأمير في جميع أهل الإقليم. وارتحل إلى السراة وقد خضعت له رقاب العباد. وتمهدت لعظيم سطوته البلاد، ولم يهم أحد بمناوأته ولا معاداته من أهل القرى ولا من أهل السواد . وسار ذكره بحمد فعله مسير الليل والنهار . وحدا الركبان بالثناء عليه في جميع الأقطار . وقيل في هذه الواقعة كثير من الأشعار ، منها قولي ،

بسمر العوالي والسيوف الصوارم يقدوم شعار الدين بين العوالم

⁽١٠) قتله يحيى بن علي الحياني شيح قبائل بني زيد حيث كُلُف بمطاردته . وقد قبض عليه في مكان يقال له م ربم الصوائع م

مسن البغي لا يصغى للاج ولائسم وهم أخربواما شيدت من معالم أبو الجدحاو للملا والمكارم لهيبت تمنبو وجبوه الضراغيم وأقواهم جأشا لدفع العظائم ولمم بألحتي قادهما بالخراطم فضائلته في نجدها والتهائسم إليسه فأمسسي وهو مولى المكارم بسبق علاء في حديث وقادم لنيسل العلا من كل أصيد قائسم بشيد المعالسي واكتسماب المكارم فصيرهم في مثل حلقة خاتم وأخرجهم منها بنلل البزائم تمودتها مسن فعلك المتقسادم من الكيد فارتدت كأضعاث حالم برأي متين منك للداء حاسم يعفّون من غيظ رؤوس الأ باهـم بما نلتم نصراً على كل ظالم له قد خلت في أخذ أهل الجرائم وجرّد له بالجد ماضي العزائــم عن الحق لا تُثنيك لومــة لائــم

ومن قد دری ما قد جری فی زماننا هم أمرضوا الدين الحنيف ببغيهم فقنام بتطويب الرعناع بنفست محمد السباق في كل غايبة لمعز الورى قبدرا وأنداهم يبدأ ومن ركب الأخطار في طلب العلا ومنظهرت في كلأرض على الورى ومن ألقت الغُلُبُ الجحاجح أمرها أقرّ لــه كل الأنام وأذعنــوا فلا غرو أن جلي على كل طالب وما زال من سن الطفولــة مولعاً فذل له الباغون في كل بلدة وألجأهم أن يطلبوا السبلم ذلبة ولو شئت لم تفعل ولكن رحمة بنيت الذي هذوا وأخربت مابنوا فكنت عصاموسي تلقفت سحرهم وأرغمت أنفأ منهم فتركتهم فشكرا لرب العرش حيست أثابكم فما ذاك إلا فعله وهي سُـنَّةً فدم ساعياً لله في نصر دينــه واعمل حمدود الله في كل حائميد

فما عوقبت إلا بإهمال شرعه فاصلح أمور الخلق واجبر مصابهم وسر في الرعايا سيرة مستقيمة وابق لك الذكر الجميل ولا تمل ودم في نعيم وافر الحال ما شدت وصل إلهى كل وقمت مسلماً

ملوك مضوا بالحادث ات القواصم بانصاف مظلوم وإبعد ادظالم تسير لكم أخبارها في المواسم إلى كل ذي زيغ عن الحق أثم على شجرات الأيك ورق الحمائم على المصطفى والآل أهل المكارم

وقد كان لا يفترُ قدماً له ثغر

وقرتعيمون الملكوا بتهج العصر

وإلا فلا كان السمو ولا الفخر

وهذه قصيدة أخرى تهنئة له بالنصر ، ومدحاً لمن جمع بحسن فعاله المجد والفخر ، وفاق بمناقبه العلية أهل العصر .

ليه العلانصراً به ابتسم الدهر وأشرق وجه المجد بعد عبوسه ألا هكذا من رام فخراً ورفعة على مثل هذا النصر يستحسن الثنا وذاك بنصر للإمام إمامنا هو الفارس الكرّار في كل وقعة

وإلا فلا كان المديح ولا الشعر بأفعاله يستحسن النظم والنثر شجاع له في كل معركة ذكر

هو الليث بل ما الليث في حومة الوغي

وما عنتر يسوم الطسراد وما عمرو وؤه لديه الردى عيد ولكنه النحسر لته حساماً وجيشاً أنت عيناه والصدر نها أطاف بها الطوفان أو حشر الحشر

كريم سوى ترك الندى لا يسوؤه أعــزُ الهــدى الله عزم ســللته شــنتت به الغارات حتى كأنها . أسود قتال من (مغيد)^(۱) و (علكم)^(۱)

يسايرهم نحو العدا الذئب والنسر وإخوتهم (ربيعةً ورفيدةً) (٢٠)

و (مالك) (١٠ قدماً قيل هم مالك الحشر

مع الليل أعوان لما طلع الفجر تنوب لها خوفاً بأغمادها البتر ومن هولنصر النصر حين العدا فروا على المبتغي جود وأعداؤه جزر ولو كان من أعدائه الأنجم الزهر یهابهم حتی الجماد لو أنهم
ولیس لدیهم بعض هیبتك التمی
وعز الهدی قد صار واسط عقدهم
همسام هنی من كفه وحسامه
یجد علی أخذ العدو بعزمه

إذا رمت تعداد الصفات وحصرها

يقول النهي عجزي هو الترك لا الحصر

بأفق فخار ما سواك له بسدر ليفعل ما تفعل البيسض والسمر تركت العداصرعي وليس بهمسكر وأخبث خلق الله من شأنه الغدر وهذا جزا من شأنه البغي والمكر بسه للعدا كسر وللاسفيا جبسر

لقد نلت يا نجل الأكارم سؤدداً ورأيك بالأعداء يا نسل عائض عائض عدرت كؤوس الموت نحو عدوكم يرون الوفا ترك الوفا بمهودهم فأفنيت أهل البغي يا خير قائم وإنا لنرجو أن سيف انتقامكم

⁽١) مغيد، قبيلة في السراة حول مدينة اجها.

 ^(*) علكم ، قبيلة في السراة شمال معيد ، وهاتان القبيلتان (بنو معيد) و (علكم) يطلق عبيما ولد أسلم بن عمرو بن ثمالة الشودي من أرد شنوءة ، وهي شوكة عبيم والكثرة

 ⁽٣) ربيعة ورفيدة ، قبيلة في السواة ، وأصلهما قبيلتان تحالمنا معا ، فربيعة بن عموو بن
 عامر ، وهو أحو ألع والصيق ، ورفيدة بن كلب بن وبرة .

⁽ ٤) مالك ، قبيلة في السراة وتنتمي إلى مالك بن عبد الله بن نصر .

وصل على ممك الختام محميد نبي الهدى من باسمه نطق الذكر وهذه قصيدة ثالثة . وهي بالمديح والتهاني للإمام نافثة . وقاء الله تعالى من كل سوء وحادثة .

تبسم ثغر المجدعن شنب الفخر وأشرقت الآفاق في كل بقعبة ونــال أبو الهيجا بذلك رفعـــة ــ سمئ نبى الله فخبر زمانسا ومن صار ليئاً في المعارك كلها لقسد خفقست أعلامته وينسوده وحامت على أشــلائهم في ديارهم وقد عاندوا فيما أتوا من شبقاقهم لوىالعكر المنصور بالقوم فافتدت أذقت المناوي منك كأس منية كغى عيسرة للمعتديسن فعالسه يظن الشبقى أن المعاقل جُنَّةً وما قدروا أن القصور وإن علت فأبرزهم نحو الردى حاتم القضا كذا عيادة الخلاف في كل ظالم تعدى حدود الله في السرّ والجهر نهنيك يامولي الفضائل عن يد

ولاحت نجوم السعد بالفتح والنصر وأضحى شعار البغي في غاية القهر علت في تساميها على هامة البدر وقائد جيش الحرب في الموقف الوعر وخير فتئ قدصال بالممر والبتر على رأس أهل البغى بالقتل والأسر حوائم أطيار الحداة مع النسر فقا بلتهم فعيلا بقاصمية الظهر تفوسيهم تهبب المثقفية السيمر أحاق به في البغي عاقبة المكر به صار يدري كيف عاقبة الغدر وكيف ينجى القصر من هادم العمر مع القدر المحتوم جالبة الشرّ مع رصده فعل النجوم ولم يدر

يما ثلت بعد الصبر، والنصر بالصبر

تصرّع للأبطال من غير ما ذعر قضت أنك المقدام بين بني الدهر تجزع أهل البغى من كأسه المرّ تنير على أهمل البمداوة والحضر على حالهم يسعون في البر والبحر ونال الذي يهوى بأيامك الغبر وفاخر من فيه على ساكني مصر تمد ثياب العدل في ذلك القطر ترى النعم الغرا تقيد بالشكر على نعم عظمي تجل عن الحصر تبوأ من بعد الترفع بالخسر ونحن على الأنس المقيم وفي البشر تجود على العافين من سيبك الوفر على الشافع المختار في موقف الحشر ومن فضلهم قد فاق للانجم الزهر وقائع صدق في حنين وفي بدر

فأنت عديم الشبه في موقف الوغي وقد نلت ما قد نلته مسعادة وإنك سيف للجهاد مجسرد وقد صرت شمساً في البلاد مضيئة بمعيكم الميمون قمد أصبح الورى وأمنست فيهم خائفا متظلما وإن بك القطر اليماني قد زهـــا فدم في مباني عزك الشامخ الذرا وكن شــاكراً لله في كل حالــة وإنا على الحالات نحمد ربنا وأعظمها إذهباب كل معانب وإن الذي قد سرّكم فهو سـرّنا ولا زلت منصور اللوا في سمعادة وصلُ إله العرش ما لاح بارق وكذا ألمه أهل الممارف والنهى وأصحاب الغز الكرام ومن لهم

وإلى هذا انتهى ما تيسر من وقائع الإمام ، وما جرى به قلم النعبير من مناقبه التي فاق بها الأنام ، فإنه ـ متّع الله بحياته ـ نفقت أديه سوق الفضائل بما أحرزه من العلوم والديانة ، وأضحى له وقتذ هذا يزهو . وكأن الزمان ليس زمانه . لأنه جدد دارس الكرم ، وأعد على العافين صيّب الكرم . واستبقى زمام الآداب التي أشرف وجودها على

العدم، وأنعم النظر في سائر العلوم على اختلافها، واحتوى على أنواع الفضائل لا متشبئاً بأهدابها بل جامعاً بين أطرافها، فما أخّره عن مشاركة من تبسط له الملائكة أجنحتها من أهل العلم كونه رب السيف، والجنة تحت ظلال السيوف، ولا شغله عن مصاحبته لكتب العلوم ما هو بصدده من مقارعة الكتائب ومهاجمة الألوف، فهو البحر لا حرج على من حتث عن عجائيه، والبدر لا فرق بين ظهور ذاك في هالة كواكيه، وهذا من دارة مواكبه،

فالديس منتصر ليسوم جسلاده والملك منتظم بما نثرت من العد والعلم مشتهر بما يأوي من العد والجود منهمر بما يولي السورى والعدل منتشسر بما يخشى الذي والفضل منحصر بسه في بعض ما فلذاك فساق بفخسره وبذكره

بشبا أسنته ويوم جداله هام الأعادي مرهفات نصاله للماء والفضلاء تحت ظلاله من فيض أنعمه وفضل نواله يغشى المفاسد من وبيل نكاله أغنى الأوائل من شريف خلاله في الأرض مرتفعاً على أمثاله

وبالجملة فمحاسن هذا الإمام إذا نشرت تعطر الأندية بنشر ندها ، وإذا ذكرت كان الوقوف واجباً عند حدّها . أدر الله عليه أخلاف النعم . كما أقر الله لديه أصناف الكرم . وحرسه بعينه التي لا تنام ، حتى يكون بابه مورداً للأنام ، وهتك ستور الجهل بعلمه الذي هو في العالم علم ، وأدام لنا نعمة وجوده . كما أدام لنا فيض فضله وجوده ، فوجداننا كل شيء بعده عدم . وهذه النبذة المشتملة على بعض مناقبه خلعتها في هذه الأوراق ليكون له بها الذكر الجميل في جميع الآفاق، وهي مدونة

على مرور الأزهان . فإن ذكر الإنسان عمر ثاني بلا نكران . ولأنه قد أسدى إليّ من المكارم ما يوجب له على الشكر . ولم يشكر الله من لم يشكر الناس. فأنطقني جوده المتتابع. واللها تفتح اللَّها من غير التباس وإلا فغيره لا أبذل له نبات الفكر، ولا أتقرب إليه بقرض الشعر، وأما هذا الإمام فله الفضل على بعد الله تعالى . ولم أر مكافأتي له بما ينطق به اللسان من بديع البيان الذي يبقى إلى أخر الزمان. علله دره من ماجد يملًا العين مهجة . وصار وجوده على الناس حجة . هنينا له بما حاز من المعاخر . التي سبق بها الأوائل والأواخر

تهنّأ بمجدِ بل يهنًا بك المجد إذا لم يكن عن واحد منكما بد فإنك للمجند المؤشيل رأسم وأنت الذي تولى جميل مواهــب وشمس الممالي والمعانى ويدرها تحيّر ذهني في محامدك التــي رأيتك في تاج الأفاضل درة وجدتك سيفأ لاأقول مهنبدأ فأنشدت شعرا بن الحسين لأنني وقد كان في يوم الخميس على أن فيا ليت بي من ترب فكري لؤلؤاً وما في خلاميد الصفا حيند لؤلؤ وما كل ما تهوي الحواطير ممكن البك قصيدا لم تكن من كميتها إلى أحد إلا إليث مها القصيد

وغرته والعين والكف والزند شمائله من غير وعد بها وعد المتبر إذا ليل المعارف مسود هي المجدلولا مجدها لم يكن مجد وواسطةً في عقدهم إن لهم عقد وهل عربي حامرت أبيله الهبيد مطوق جياد بالندي أفلا أشادو أقود خميساً من نظامي به أحدو ومسكا فيهديه إلى السيد العبد ولا في طماع الترمة المسك والنسد ولكن هذا حهد من لا له حهد أسامر غادات القريض لعلني تملكني منك الوداد ولم أكن فأتمسر إدلالا فمن ثمراتسه جمعت المعالي إذ منعت سواك عن وأحييت أثار الذيسن تقدموا فما فاتنا شيء لسبق زمانهم

أسارقها دراً عليك به أنجدو لغيرك حسر قد تملكه الدود توهم نظمي إن أزهاره ورد دخولي حمى من دون أجامه الأسد من القدماء حتى كأنهم ردوا لأنك ماء الورد إن ذهب الدورد

أدام الله أيامكم الشريفة العالية منبعاً لكل نائل. ومنتجعاً لكل أمل. وحرماً أمناً تجبى إليه الآداب والفضائل. والله يصون مجدكم العالي من حوادث الزمن. ويحفظ ذماء الآداب ببقاء شخصكم الذي إن لم يكن لها فمن ؟ ولولا عراقة مودة الحقير لما فاه بهذا الملتمس. ولا أقدم من قصوره على هذا التأليف. وتطويل النفس. ولكن وجدت القول ذا سعة. فأنشأت هذه الألفاظ المبتدعة. ومع هذا فإن أومل من الإمام بسط الأعذار وأن يستر بجميل حاله ما يراه من الخلل والعوار. جعل الله مشارق أنواره مطالع الفوائد و بوارق أفكاره مجمع جميل العوائد، وأبقاه ركناً لأهل الإسلام. فهو الحافظ بيضة هذا الدين المحيدي من الغير، فلذا بالعدل ذكره انتشر. وصارت مناقبه جمال الكتب والسير. والله يوفقنا وإياه إلى مراضيه ويجنبنا معاصيه. ويجعلنا من المتحابين فيه أمين اللهم آمين.

توفي المؤلف عام ١٢٨٦ هـ ومحمد بن عائض في أوج عهده وازدهار دولته . إلا أن محمداً قد رأى أن الأمر لا يستقيم له ما بقي الأتراك في المنطقة . إذ هناك من يساعدهم في تهامة . لذا قرر إخراجهم من المناطق التي ينرلون بها . وجمع حشداً لذلك . وسار إلى تهامة وبعد مفاوضات مع الأتراك في (عبيا) حرجوا منها . فتابع حيره إلى الحديدة) . وحاصرها . وأثناء الحصار بلغه أن الأتراك قد نزلوا في (محايل) في الشمال . كما أن حملة أخرى قد جاءت من مكة . فاضطر إلى ترك الحصار . وأرسل من يفوص الأتراك فوصعت الحرب أوزارها مدة سنة كاملة .

قررت الدولة العثمانية غزو عسر بقوة كبيرة تأتيها من الجهات جميعها . من حدة . والطائف . و بيشة وسعاء . إلا أن العسيريين بقيادة أميرهم قد وقفوا في وحه هذه الحملات وهزموها في عدة مواقع الأمر الذي حعل السلطان عبد العرير بأمر بإرسال قوات كثيفة وتجهيرها بالعتاد الكامل إذ رأى أن المنطقة التي بقيب صامدة في وجه الدولة هي إمارة ال عنض وحده وهي في توسع داله وخططت القيادة العسكرية بأن يشعل الأمير محمد بحهات اليمن على حين تتقدم القوات العثمانية من الشمال .

تقدم الأمير محمد في الجنوب وأوشك على تخليص (زبيد) و (المخا) من الأثراك و بيسا هو في ذلك الموقف الناجح إذ بالقوات العثمانية مع قبائل "لحجر تتقدم من الشمال، فتعرضت لها قبائل المناطق التي تحف لال عائد واوقفته ولكن الكثرة أحياناً تتفوق على الشحاعة دات القلة واصطر الأمير سعيد بن عائض أمير بلاد غامد

وزهران إلى التراجع . ولما اقترب من أبها أخبر أخاه محمداً بها حدث فاضطر إلى العودة . وقبل ارتقائه السراة وجد الأمر غير طبيعي إذ تمركزت قوات الأتراك في أكثر قرى عسير ما عدا قبائل (بيشة) و (سبيع) و (البقوم) و (الدواسر) و (قحطان) في الجهة الشرقية والشمالية من عسير إذ صعدت في وجه الترك بقيادة مشايخها (ابن محي الموركي) و (أحمد بن ضبعان) و (ابن سحمان) و (ابن شعلان) وغيرهم بالإضافة إلى القوات التي انضمت مع ناصر بن عائض في (أبها) وهي (يام) و (سنحان) و (وادعة) و (همدان) بقيادة مشايخها (محمد بن وليم بن شايع الشريفي) و (فلاح بن مشايخها (محمد بن وليم بن شايع الشريفي) و (فلاح بن السحيمي) .

ولما علمت القبائل اليمنية التي كانت تحت حكم محمد بن عائض أنه انسحب من جهاتها مضطراً إلى الشمال بدأت تثور ضد جيشه لتحقيق بعض مصالحها الأمر الذي جعل الجيش العسيري يقاوم الأتراك في الشمال. ويتعرض لحركات القبائل اليمنية في الجنوب

عقد الأمير محمد بن عائض اجتماعاً في (السقا) . ووزع القوات على الجبهات المختلفة . واتخذ قاعدة له في (ريدة) لمناعتها . ثم سار على رأس قوة إلى عقبة (شعار) .

بدا التعب على قوات ابن عائض لكثرة القتال، ومرض الطاعون الذي أصاب الجند في (الحديدة)، وبدأت قواته بالتراجع، وانسحب هو إلى (السقا) ومنها إلى (الحفير) ثم إلى (ريدة) قاعدة حكمه، واستمر القتال مدةً، ثم أخذت المفاوضات مجراها بين الطرفين. إلا أن الأتراك قد غدروا به بعد أن أعطوه الأمان، وقرروا قتله ومن معه من أسرته وأعوانه، وعرف سعد بن عائض بالآمر، وأفهم أخاه بذلك، فلما تأكد له أسرع بطعن محمد رديف باشا القائد التركي بمدية كانت معه فسقط على الأرض، وحمل لينقل إلى (استانبول) ولكنه مات في الطريق، ودفن بميناه (الشقيق)، وهجم في الوقت نفسه الجند بعضهم على بعض فقتل الأمير محمد وأخواه سعد وعبد الله وعدد من كبار أنصارهم، وحمل الأتراك أعداداً من الأسرى إلى استانبول وذلك عام أنصارهم، وحمل الأتراك أعداداً من الأسرى إلى استانبول وذلك عام

استولى الأتراك على عسير إلا أن سيطرتهم لم تكن لتتجاوز القلاع والحصون وبعض المدن . أما السيطرة الفغلية على خارج المدن . وخضوع رجال القبائل فكان لآل عائض . حيث كان الحكم الفعلي لناصر بن عائض (١٢٨٩ ـ ١٢٩٥) إذ كان مرابطاً في أبها أثناء حصار أخيه في (ريده) ثم حادثة مقتله ودخول الترك إلى مقر حكمه . وبقي ناصر ينازل الأتراك حتى قتل عام ١٢٩٥ هـ ، فأل الأمر من بعده إلى أخيه عبد الرحمن (١٢٩٧ ـ ١٣٠٥) فقاتل الترك . ثم فاوضهم بوساطة أخيه سعيد الذي تجنب القتال ، وعين عبد الرحمن معاوناً لمتصرف عسير . وبقي حتى مات عام ١٣٠٥ هـ ، ولكن علي بن محمد بن عائض لم يرض بصلح عمه عبد الرحمن فاعتصم به (حرملة) ، وهاجم الترك علم ما ١٣١٥ هـ ، وانتصر عليهم في عدة مواقع ، وبقي الأمير الفعلي حتى

توفي عام ١٣٢٤ بعد إصابته برصاصة أثناء حصاره مدينة (أبها) . وفَكَ الحصار عن (أبها) وأسر أكثر آل عائض ، وحملوا أسرى إلى صنعاء . ثم أعيدوا إلى (أبها) ، وعين الأمير عبد الله بن محمد بن عائض معاوناً لمتصرف عسير برأي السلطان عبد الحميد .

وفي هذه الأثناء تأسست الإمارة الإدريسية في (صبيا). ولعب صاحبها دوراً كبيراً في أحداث المنطقة لتنقله من جبهة إلى أخرى . وتعاونه في الطليان ثم تعامله مع الانكليز .

حصل خلاف بين متصرف عسير التركي ومعاونه الأمير عبد الله بن محمد بن عائض. فعاود آل عائض حصارهم لمدينة (أبها)، وتوفي عبد الله بن محمد وتسلم زعامة آل عائض ابن أخيه حسن بن علي فحاصر (أبها) ثمانية أشهر، وساعده في ذلك الإدريسي لأغراض في نفسه، كما شارك في الحصار الشريف (الحسين بن علي) أمير مكة وشريفها، وقد خطط لهذه المشاركة الأمير حسن بن علي آل عائض إذ فكر بإخراج الأتراك من عسير فرأى من الأفضل أن يكون عائض بن علي الحسين بن علي شريف مكة والإدريسي مشاركين له في الحصار من أن يستفيد منهم الأتراك ويكسبوهم إلى صفهم.

أسرع الإدريسي في النجدة قبل وصول الحسين بن علي من مكة لتحقيق ما في نفسه من السيطرة على المنطقة . وتأخر الحسين بالقدوم ليرى النتائج التي نسفر عنها عملية الحصار . وفي نفسه القيام بثورة ضد الأتراك . ولاختلاف النوايا وقع الخلاف بين الأحلاف . وفُكَ الحصار عن مدينة (أبها) بأمر الحسن بن على آل عائض وبتدخل الشريف

أمير مكة . وبدأت المفاوصات . وعيّن الأمير حسن بن علي معاوناً لمتصرف عسير .

الدلعت قار الحرب العالمية الأولى . وقاوم الشريف الحسين بن علي بثورته على الأتراك في الحجاز . وقرر الأتراك الانسحاب من عسير . وأعطيت المنطقة لأمرائها الأوائل وزعمائها الحاليين وهي آل عائض . وأسبح الحسن بن على أمير عسير ١٣٣٦ هـ .

لم يرق للحلفاء وخاصة انكلترا بقاء إمارة آل عائض في عمير حيث رفض زعماؤها التعاون مع انكلترا على حين أن بقية الإمارات القائمة في المنطقة كلها قد وافقت على ذلك . وقطعت أشواطاً في هذا المجال . وحصلت على مساعدات ودعم . ونالت التأييد .

خرصت الإمارات المجاورة على إمارة أل عائض فزالت بعد قتال بينها وبين أل سعود في نجد . في الوقت الذي كانت نار الإدريسي موجبة عليها من تهامة وكذا نار الإمام يحيى من جهة الجنوب وكانت نها يتها عام ١٣٤٢ حيث أصبحت جزءاً من أراضي ابن سعود ثم منطقة من المملكة العربية السعودية التي تأسست بعد مدة . وهكذا انتهى حكم ال عائض من عسير بعد أن دام ما يقرب قرناً من الزمن (١٣٤٩ ـ ١٣٤٢) ويعد امتداداً لحكم آبائهم الذين دانت لهم المنطقة ما يقرب من أحد عشر قرنا . وكانوا هم تاج المدة كلها . ومفخرة عسير في تاريخها الطورا.



المحتوى

المومتوع	السنحة
اللولف	•
الممتق	¥
لمحة جغرافية	•
لمحة تاريخية	۱۳
مقدمة المؤلف	*1
الأمير محمد بن عائض	70
ميلاده	**
لمحة من حياة والده	**
إمارة محمد بن عائض	~

* *



عبد اند بن على بن حميند

كان محبا للإطلاع مشاركا في الكثير من فنون الأدب ، وقد حظيت الصحافة السمودية بالوفير من إنتاجه في البحث والتحقيق والشمر، كما كان مناضلا بقلمه عن البلاد والقود عن حياضها ، واختع ممثلا لمنطقة عسع في مؤتمر أدباء المملكة ونال الميدالية التقديرية ، كما انتخب رئيسة لنادي ابها الأدبي ، ويعكف الأن لوضع تاريخ شامل عن النطقة •